

Rosa Dattolico

PERCORSI MULTIDISCIPLINARI
PER LE VACANZE

GIOCA ESTATE

3



ITALIANO

MATEMATICA

STORIA

GEOGRAFIA

SCIENZE

ARTE

INGLESE

- Compito di realtà
- Prova Invalsi
- Esercizi di passaggio alla classe quarta



PAGINE DI
EDUCAZIONE
CIVICA



IN OMAGGIO

INDICE

SETTIMANA 1

- 4 **EDUCAZIONE CIVICA**
Proteggiamo il mare
- 6 In vacanza **ITALIANO**
- 7 Il mare **GEOGRAFIA**
- 8 Tutti a pesca! **ITALIANO**
- 9 Un paesaggio a puntini **ARTE**
- 10 Caccia al numero **MATEMATICA**
- 11 Numeri in fondo al mare
MATEMATICA
- 12 Occhio agli errori **ITALIANO**
- 13 Suoni complessi **ITALIANO**
- 14 Numeri oltre il mille **MATEMATICA**
- 15 Scomporre e comporre **MATEMATICA**
- 16 I suoni duri e dolci di C **ITALIANO**
- 17 I suoni duri e dolci di G **ITALIANO**

SETTIMANA 2

- 18 **EDUCAZIONE CIVICA**
L'acqua, un bene prezioso
- 20 Un sasso per Balenottera **ITALIANO**
- 21 Alimenti preziosi **ITALIANO**
- 22 Silvano il gabbiano **ITALIANO**
- 23 In cerca di tesori **ITALIANO**
- 24 Scrivere una storia **ITALIANO**
- 25 Gli - Li - Gn - Ni **ITALIANO**
- 26 Sillabe e parole **ITALIANO**
- 27 L'addizione **MATEMATICA**
- 28 Il ciclo dell'acqua **SCIENZE**
- 29 Cu - Qu - Cqu **ITALIANO**
- 30 H sì, H no **ITALIANO**
- 31 Scomporre e comporre **MATEMATICA**
- 32 Chi aiuta lo storico? **STORIA**
- 33 La storia del pianeta Terra **STORIA**

SETTIMANA 3

- 34 **EDUCAZIONE CIVICA**
Crescere in salute
- 36 Concerti estivi **SCIENZE**
- 37 Scorpacciata di ciliegie **ITALIANO**
- 38 S'affacciò l'estate **ITALIANO**
- 39 Occhio alle frasi! **ITALIANO**
- 40 Addizioni in colonna **MATEMATICA**
- 41 Sottrazioni in colonna **MATEMATICA**
- 42 Problemi **MATEMATICA**
- 43 Il terreno **SCIENZE**
- 44 Amici in vacanza **ITALIANO**
- 45 La casa di campagna **ITALIANO**
- 46 Sotto il sole **ITALIANO**
- 47 Accento e apostrofo **ITALIANO**
- 48 I dinosauri **STORIA**

SETTIMANA 4

- 50 **EDUCAZIONE CIVICA**
Le bellezze della natura
- 52 Le marmotte **ITALIANO**
- 53 Le carte geografiche **GEOGRAFIA**
- 54 Su e giù per i rilievi **GEOGRAFIA**
- 55 Un tuffo nel passato **STORIA**
- 56 Un tuffo nella preistoria **STORIA**
- 57 La moltiplicazione **MATEMATICA**
- 58 Moltiplicazione in colonna
MATEMATICA
- 59 L'aria **SCIENZE**



SETTIMANA 5

- 60 **EDUCAZIONE CIVICA**
Rispettiamo l'ambiente
- 62 Vacanze in montagna **ITALIANO**
- 63 I tesori del bosco **ITALIANO** **SCIENZE**
- 64 Indagine nel bosco **MATEMATICA**
- 65 Gli articoli e i nomi **ITALIANO**
- 66 Ancora nomi **ITALIANO**
- 67 Nomi collettivi e nomi alterati **ITALIANO**
- 68 Mi alleno con le moltiplicazioni
MATEMATICA
- 69 La divisione **MATEMATICA**
- 70 Bimbi della preistoria **STORIA**
- 71 Accendiamo un bel fuoco **ITALIANO**
- 72 La divisione **MATEMATICA**
- 73 Moltiplicazione o divisione?
MATEMATICA

SETTIMANA 6

- 74 **EDUCAZIONE CIVICA**
Il gioco e le regole
- 76 Divisioni colorate **MATEMATICA**
- 77 Operazioni inverse **MATEMATICA**
- 78 Aggettivi qualificativi **ITALIANO**
- 79 Come si sono formate le pianure
GEOGRAFIA
- 80 Il fiume **GEOGRAFIA**
- 81 Il fiume **AMICI DELL'AMBIENTE**
- 82 Un arcobaleno di problemi **MATEMATICA**
- 83 Problemi da completare **MATEMATICA**
- 84 Le piante **SCIENZE**
- 85 Gli animali **SCIENZE**
- 86 Frazioni colorate **MATEMATICA**
- 87 Frazioni decimali **MATEMATICA**

SETTIMANA 7

- 
- 88 **EDUCAZIONE CIVICA**
Sicuri per strada
- 90 Vivere in città **GEOGRAFIA**
- 91 Le congiunzioni **ITALIANO**
- 92 Le preposizioni **ITALIANO**
- 93 La catena alimentare **SCIENZE**
- 94 Dalle sequenze... **ITALIANO**
- 95 ... al riassunto **ITALIANO**
- 96 Figure solide, figure piane...
MATEMATICA
- 97 ... linee e angoli **MATEMATICA**
- 98 I verbi **ITALIANO**
- 99 I tempi del verbo **ITALIANO**

SETTIMANA 8

- 100 **EDUCAZIONE CIVICA**
Rispettiamo gli animali
- 102 La strega del fiume **ITALIANO**
- 104 Il leone e la farfalla **ITALIANO**
- 106 Euro e frazioni **MATEMATICA**
- 108 Misure di lunghezza **MATEMATICA**
- 109 Misure di capacità **MATEMATICA**
- 110 La creazione degli animali **ITALIANO**
- 111 Come nacque la pioggia **ITALIANO**
- 112 Misure di peso o massa **MATEMATICA**
- 113 Peso lordo, peso netto, tara **MATEMATICA**

114 **INVALSI**

116 **MI PREPARO PER
LA CLASSE QUARTA**



UNA BELLISSIMA CONCHIGLIA

► **Sottolinea nel testo le parole che descrivono la conchiglia.**

Le onde del mare hanno portato sulla spiaggia una bellissima conchiglia.

Luciano l'ha trovata e l'ammira estasiato: è tutta rosea all'interno, e il fragile orlo accartocciato ha lievi riflessi d'argento.

Il bimbo la ripone in tasca come un tesoro.

– Mi regali la tua conchiglia? – gli domandò un giorno Gianfranco a cui l'aveva mostrata.

– Non posso! – rispose sorridendo Luciano. – Perché è una conchiglia fatata che ha dentro la voce del mio mare!

E infatti sembra davvero che vi sia rimasta dentro la voce misteriosa delle onde che frusciano rincorrendosi.

E Luciano, nell'ascoltarla, sogna di essere ancora dinanzi all'infinita distesa delle acque.

T. Stagni, *Battiti d'ali*, Paravia

♦ **Che cosa ha trovato Luciano?**

- Una conchiglia
- Una medusa

♦ **Perché Luciano non la regala al suo compagno?**

- Perché pensa che la conchiglia sia fatata
- Perché vuole regalarla alla sua mamma

♦ **Che cosa prova Luciano nell'ascoltarla?**

- Sogna di essere in fondo al mare
- Sogna di essere dinanzi all'infinita distesa del mare



OCCHIO AI COMPORAMENTI

Non gettiamo nel mare i vuoti di plastica, perché sono indistruttibili.

Attenzione anche ai sacchetti di plastica. Li troviamo sulle spiagge, sui fondali, nello stomaco dei pesci. Sono micidiali per la vita del mare.

Le spiagge sono di tutti. Non buttiamo in mare gli avanzi del picnic: riportiamoceli a casa e mettiamoli nella pattumiera.

► Inventa un testo pubblicitario in difesa del mare, e arricchiscilo con immagini.



IN VACANZA

Dormiamo o siamo svegli?

Dove siamo? Nella nostra casa o in qualche altro posto?

C'è un rumore diverso. Un rumore che ci culla, che sembra fatto di parole sussurrate e un odore strano, anche. Odore e profumo insieme, di fiori e di erbe. Di dolce e salato.

E questa luce? Questa luce un po' verde e un po' dorata, che arriva a strisce e cerca di aprirci gli occhi da dove viene?

Socchiodiamo gli occhi. Vediamo la stanza con i mobili scuri. Il mobile antico con sopra la Madonna bambina di cera, protetta dalla campana di vetro... e ci ricordiamo tutto.

Siamo in Sicilia, nella casa del nonno.

Dalla veranda incorniciata dai fiori violetti della buganvillea, il mare ci appare come un quadro meraviglioso.

È di un blu intenso e si muove appena, mandando riflessi luminosi.

All'orizzonte, lontano lontano, piccola come una barchetta di carta, c'è un vela.

R. Grazzani, *In viaggio con nonno Tano*, Piemme

♦ **Dove si trovano i fratellini?**

- In Sicilia nella casa del nonno
- In albergo

♦ **Questo brano è:**

- un racconto
- una poesia
- una descrizione



IL MARE

Il mare appariva infinito e tranquillo. Da lontano grandi strisce d'argento lo imbiancavano fino all'estremo orizzonte. La luce saliva dal mare, scendeva dal cielo, brillava nell'aria. Il mare era quieto e sicuro, solo la spuma del lido rivelava il suo piacere di vivere. Azzurro e luce volavano sopra la terra.

M. Bontempelli



>> CERCHIA solo gli elementi naturali presenti nell'immagine.



>> SEGNA con una **X** le attività che si possono praticare al mare.

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Navigazione | <input type="checkbox"/> Coltivazione di cereali | <input type="checkbox"/> Allevamento di bovini |
| <input type="checkbox"/> Turismo | <input type="checkbox"/> Produzione di legname | <input type="checkbox"/> Costruzione di navi |
| <input type="checkbox"/> Estrazione del sale | <input type="checkbox"/> Pesca | <input type="checkbox"/> Commercio |



TUTTI A PESCA!



Nel tardo pomeriggio i miei fratelli e io quasi sempre andavamo a pesca. Salivamo sulla barca a remi o a motore e cercavamo un luogo adatto per gettarvi l'ancora. Poi rimanevamo seduti silenziosi, aspettando che il pesce abboccasse, e io mi stupivo sempre di come il più piccolo movimento in fondo alla lunga lenza risalisse lungo il filo fino alle dita che lo reggevano. – Abbocca! – gridava qualcuno dando uno strattone al filo. – L'ho preso! È grosso! Enorme! Seguiva la gioia di ritirare il filo, una mano dopo l'altra, scrutando sotto la superficie dell'acqua trasparente per vedere, man mano che saliva in superficie, di che taglia fosse in realtà il pesce.

Adatt. da Roald Dahal, *Boy*, Edizioni Salani



>> Come potrebbe concludersi la storia? **IMMAGINA** e **SCRIVI**.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

UN PAESAGGIO A PUNTINI



G. Seurat, *L'entrata del porto a Port-en-Bessin*

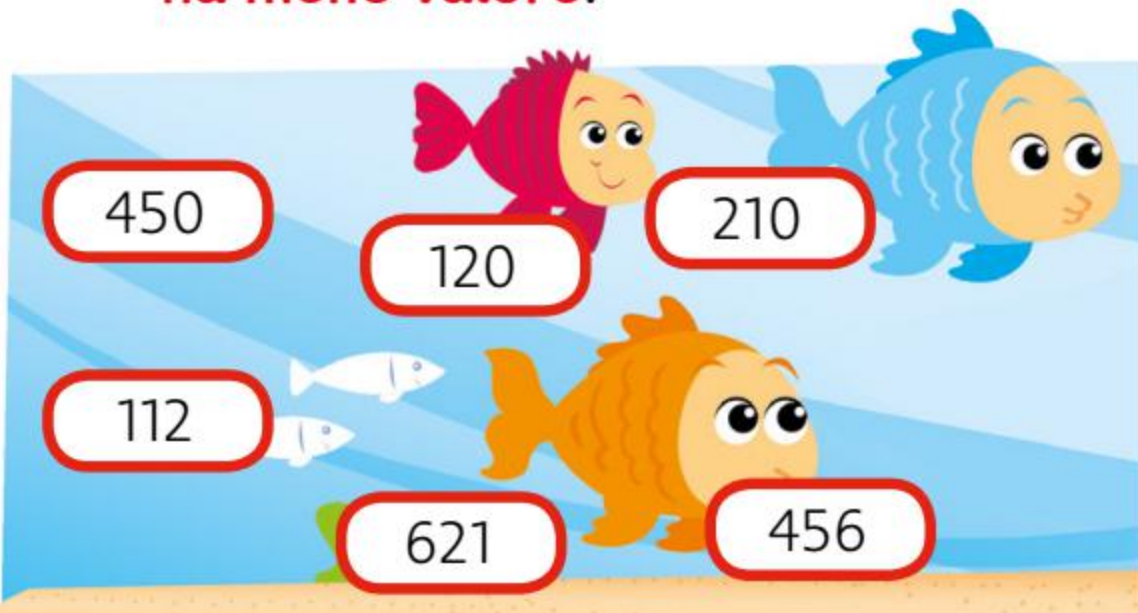
- ♦ Che cosa rappresenta il dipinto?
.....
- ♦ Quali elementi noti in esso?
.....
- ♦ Quali colori ha utilizzato l'artista?
.....
- ♦ E quale tecnica?
- ♦ Che sensazione suscita in te il dipinto? Mistero Confusione Serenità



CACCIA AL NUMERO

>> **COLORA** di rosso il numero che ha meno valore.

>> **COLORA** di verde il numero che ha più valore.

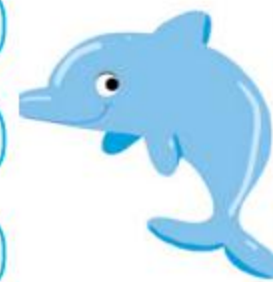


>> **SCRIVI** il numero precedente e quello successivo.

	770	
	123	
	165	



	366	
	262	
	428	



	328	
	681	
	433	

>> **RISCRIVI** i numeri in ordine crescente, cioè dal minore al maggiore.

340 • 156 • 91 • 236 • 16 • 4 • 770
961 • 520 • 139 • 317

.....
.....

>> **RISCRIVI** i numeri in ordine decrescente, cioè dal maggiore al minore.

902 • 506 • 687 • 900 • 145 • 340
672 • 909 • 466 • 876

.....
.....

>> **INSERISCI** il simbolo giusto: >, <, =.

528 645
422 822
677 677

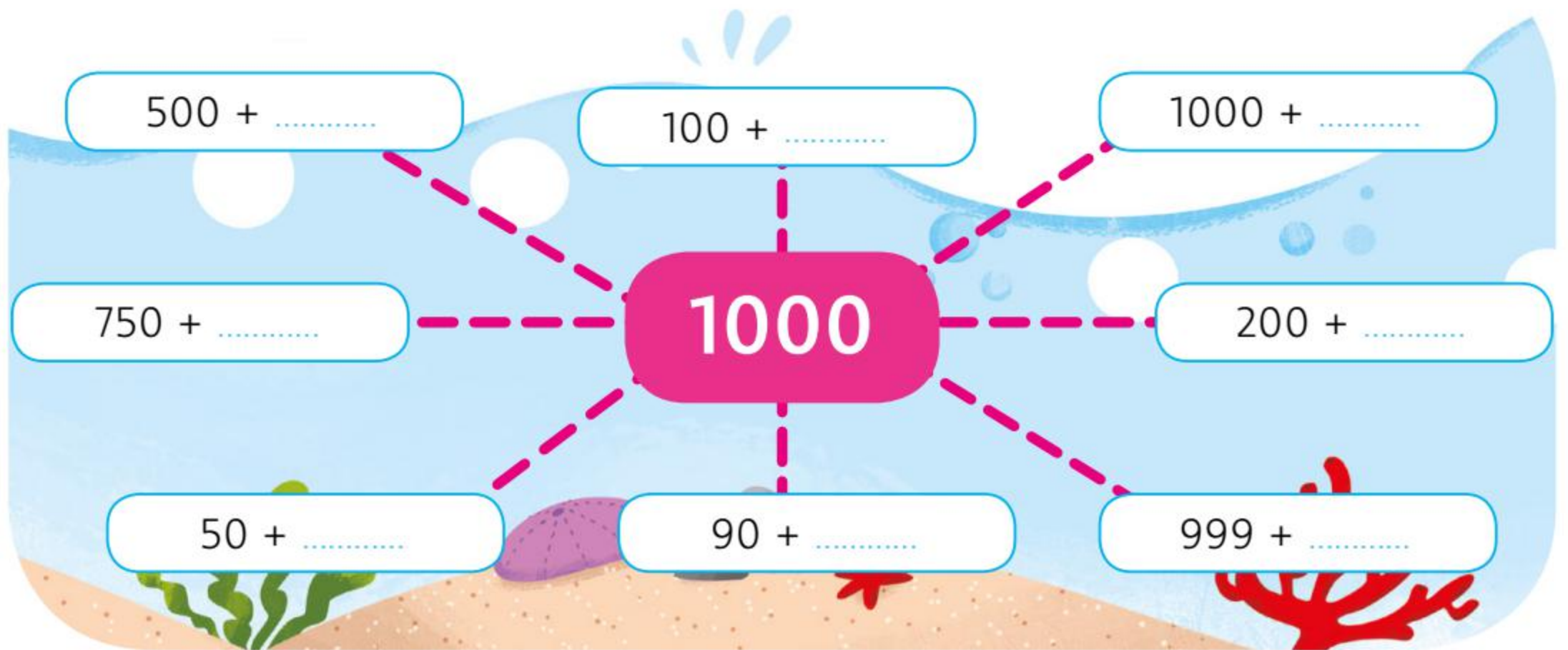
413 813
803 803
418 99

132 499
556 428
507 507



NUMERI IN FONDO AL MARE

>> **COMPLETA** in modo da formare sempre il numero **1000**.

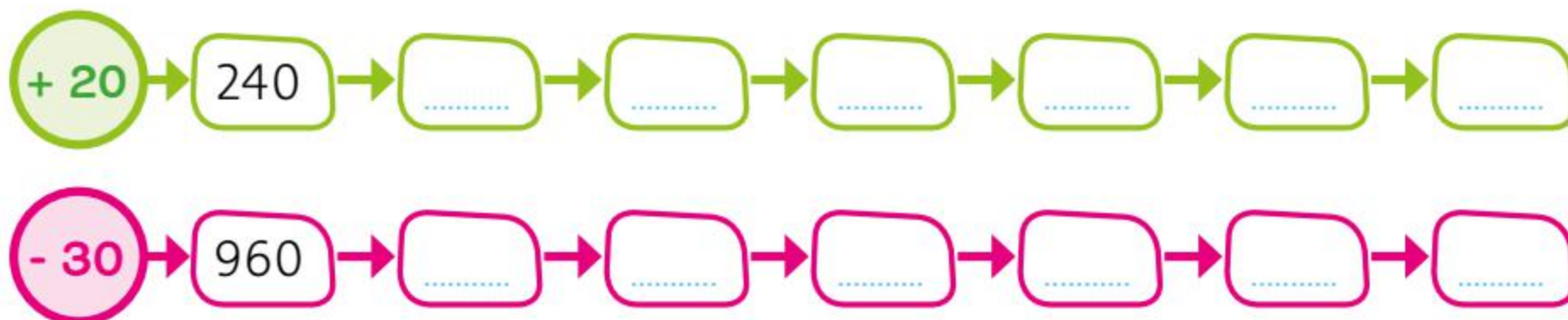


>> **COMPLETA** le tabelle quando è possibile.

	+ 10	+ 100	+ 1000	- 10	- 100	- 1000
54						
327						
610						
2544						
3750						



>> **COMPLETA** secondo il comando dell'operatore.





OCCHIO AGLI ERRORI

>> **LEGGI** la filastrocca e **SOTTOLINEA** le parole errate.

Un dopolino perse un tente
 perché era impertinende,
 lo berse di giofetì
 mentre faceva la pibì.
 Quando fide sua sorella
 le mostrò la vinestrella
 mandò un vischio così vorte
 che si aprirono le borte.
 – Che canpione sono stato!
 Sono molto emosionato.
 E vischiò ancor due volte
 facendo le giravolte.

R. Dattolico



>> **COMPLETA** le parole.

t o d? →ente •romba •ottore •reno •olcificante

b o p? →allone •ambola •ottone •osta •olpo

f o v? →oglia •erdura •anità •arfalla •etro

m o n? → i.....pronta • ta.....buro • so.....brero • i.....broglio • recipie.....te

s o z? → va.....o • por.....ione • co.....ta •appa • mu.....eo



SUONI COMPLESSI

>> **LEGGI** e **COMPLETA** le parole scrivendo opportunamente il suono giusto.

spr • sgr • sbr • scr • str • sdr • sfr

- Voglio unaemuta d'arancia.
- Il mio cane Rocky si èaiato sotto l'ombrellone.
- La mine.....a è saporita.
- Silvia hainato il freezer.
- La pioggia.....oscia violentemente per leade.



- Gigiuzza i fratellini con la pistola ad acqua.
- Luigi hauttato la sua intelligenza.
- È stato rinvenuto un antico mano.....itto.
- Nelloigno c'erano i gioielli della nonna.
- Ho incontrato per laada il mio compagno di banco.
- È una pietanzaadevole.
- L'autoeccia veloce.

>> **COMPLETA** le parole.

dr o tr? →eno •omedario •adimento •ucco

br o pr? →imula •etelle •ezzemolo • cala.....one

st o sd? →ivali •entato • ri.....orante •anzetta

sb o sp? →aglio •ago •adiglio •ortivo

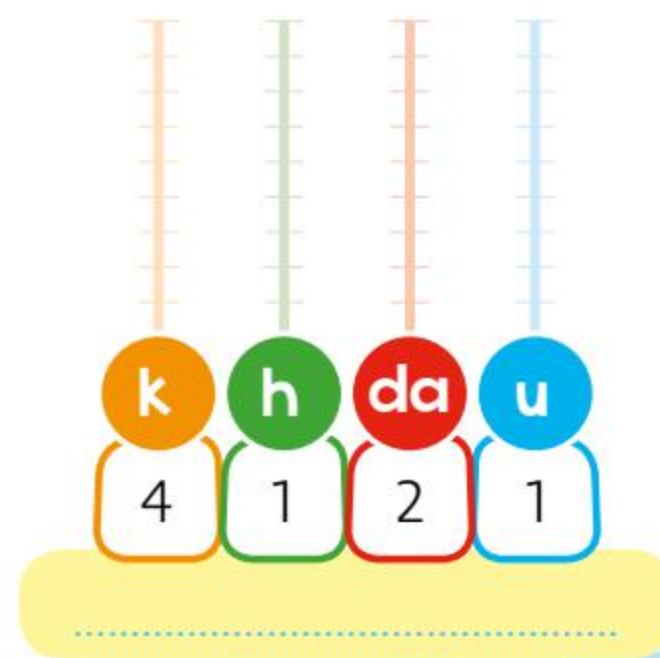
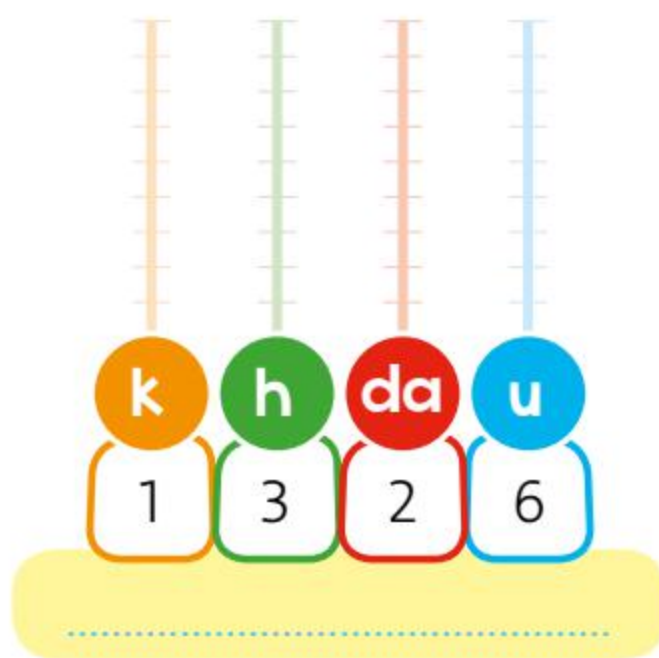
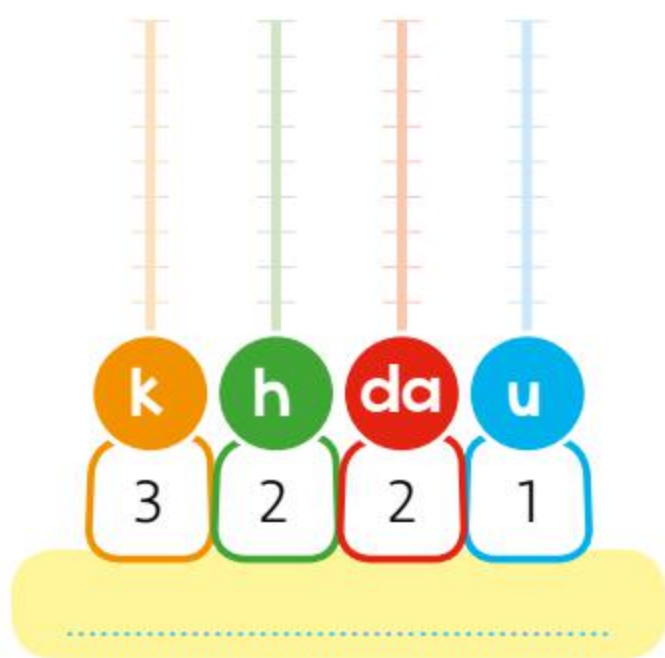
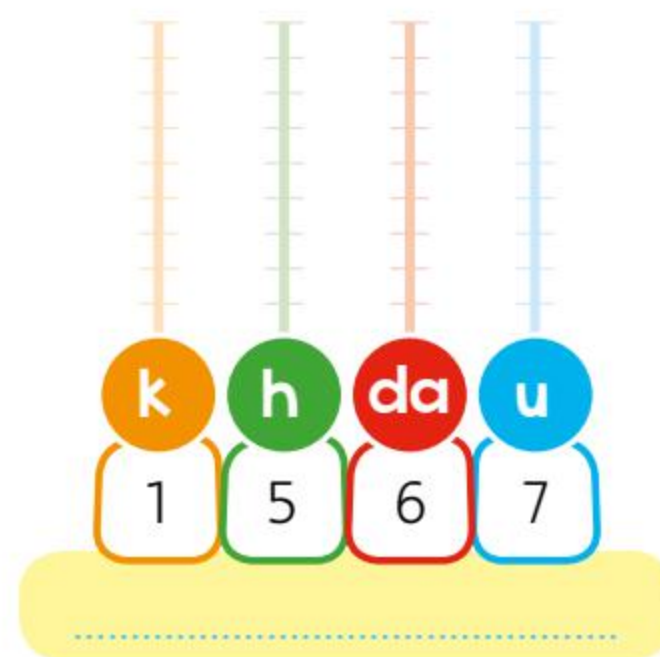
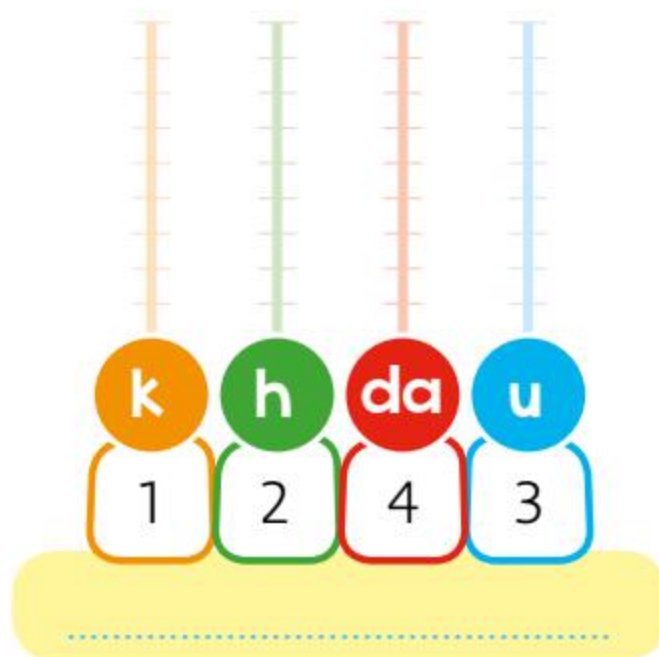
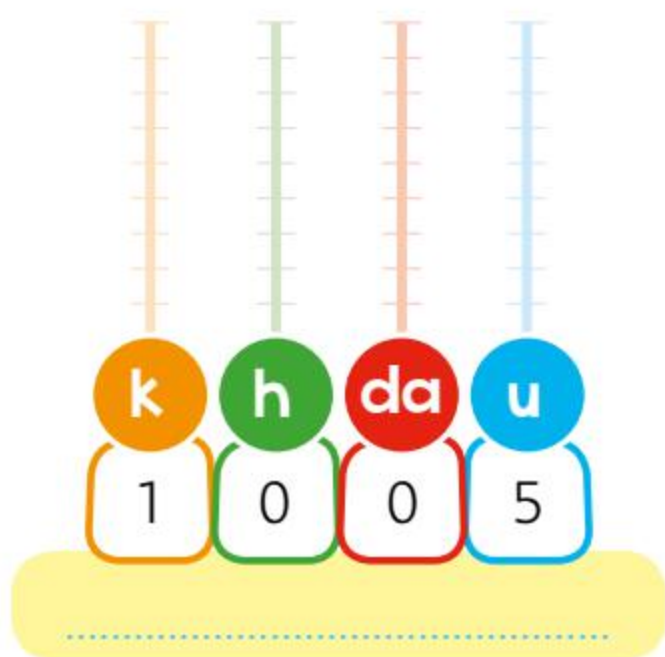
cr o gr? →attugia •esta • s.....ivere •issino





NUMERI OLTRE IL MILLE

>> **COMPLETA** gli abachi e **SCRIVI** il numero in lettere.



>> In ogni numero **INDICA** il valore della cifra in rosso, come nell'esempio.

1356	→	3 h	=	300
2471	→		=	
4320	→		=	
3389	→		=	
1826	→		=	

1216	→		=	
3871	→		=	
1786	→		=	
1523	→		=	
5029	→		=	



SCOMPORRE E COMPORRE

>> **COLORA**, allo stesso modo, il numero e la sua scomposizione.



$1\text{ h} + 0\text{ da} + 8\text{ u}$

$3\text{ h} + 0\text{ da} + 5\text{ u}$

$0\text{ h} + 7\text{ da} + 7\text{ u}$

$2\text{ h} + 0\text{ da} + 9\text{ u}$

$0\text{ h} + 4\text{ da} + 8\text{ u}$

$1\text{ h} + 9\text{ da} + 0\text{ u}$



>> **SCOMPONI** come nell'esempio.

$136 \rightarrow 1\text{ h} + 3\text{ da} + 6\text{ u} = 100 + 30 + 6$

$310 \rightarrow$

$780 \rightarrow$

$205 \rightarrow$

$644 \rightarrow$

$238 \rightarrow$

$910 \rightarrow$

$708 \rightarrow$

$922 \rightarrow$

$651 \rightarrow$

>> **COMPONI** come nell'esempio.

$6\text{ h} + 2\text{ da} + 3\text{ u} \rightarrow 623$

$8\text{ u} + 5\text{ da} + 6\text{ h} \rightarrow$

$8\text{ u} + 8\text{ h} \rightarrow$

$7\text{ da} + 4\text{ u} \rightarrow$

$9\text{ h} + 7\text{ da} \rightarrow$

$5\text{ u} + 7\text{ h} \rightarrow$

$2\text{ u} + 5\text{ h} \rightarrow$

$7\text{ da} + 1\text{ h} \rightarrow$

$2\text{ u} + 2\text{ da} + 2\text{ h} \rightarrow$

$0\text{ u} + 3\text{ da} + 0\text{ h} \rightarrow$



I SUONI DURI E DOLCI DI C

>> **COMPLETA** le parole inserendo **ca • co • cu**.

- | | | |
|----------------|----------------|----------------|
| • volo | • scino | • bo |
| • raggio | • rva | • rda |
| • mpleto | • mbio | • ltello |
| • setta | • rretto | • perta |



>> **COMPLETA** la tabella inserendo le parole elencate.

chiavi • oche • secchiello
Michele • sacchi • pochi
racchette • pacchetti
chiesa • chele • granchi
archetto • etichetta
tricheco

CHI	CHE
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

>> **COMPLETA** le parole inserendo **ce • ci • cia • cio • ciu**.

- | | | |
|----------------|----------------|---------------|
| • rchio | • bo | • con.....rto |
| • trac..... | • bri.....la | • chino |
| • ramica | • rvo | • mi..... |
| • ac.....ga | • abatte | • sto |

>> **VOLGI** le parole al plurale.

SINGOLARE	PLURALE	SINGOLARE	PLURALE
socia		arancia	
focaccia		bilancia	
traccia		freccia	
mancia		cuccia	

Alcune parole contengono la sillaba **cie** anziché **ce**, come:
cielo, cieco, arciera, sudicie, efficiente, insufficiente, sufficiente, braciere, superficie, crociera, società, pasticciere, specie,...



I SUONI DURI E DOLCI DI G

>> **COMPLETA** le parole inserendo **ga • go • gu**.

- | | | |
|--------------|---------------|-------------|
| •fo | •la | •scio |
| •llina | •lfino | •anto |
| •ndola | •stare | •cce |
| •ra | •briele | •ncio |



>> **COMPLETA** la tabella inserendo le parole elencate.

ghiro • targhe • ghiande
laghi • streghe • maghi
 aghi • traghetto
gheriglio • ghirlanda
 spighe • righe
preghiera • ghepardo
ghiaccio • traghetto

GHI	GHE
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

>> **COMPLETA** le parole inserendo **ge • gi • gia • gio • giu**.

- | | | |
|----------------|---------------|---------------|
| •lato | •glio | •stra |
| •cca | •bbotto | •seppe |
| •cattoli | •sso | •ta |
| •rdino | • rag..... | •stizia |

>> **VOLGI** le parole al plurale.

SINGOLARE	PLURALE	SINGOLARE	PLURALE
grigia		malvagia	
pioggia		mogia	
saggia		scheggia	
magia		frangia	



LO SCIOPERO DELL'ACQUA

► **Sottolinea nel testo le parole contenenti *cqu*.**

Un giorno l'acqua, furibonda perché veniva sempre inquinata e sciupata senza riguardo, sparì dalla Terra. Appena sparì, successe il finimondo.

Se doveva scoppiare un acquazzone, i nuvoloni lanciavano coriandoli e stelle filanti.

Le lavatrici interruppero il programma e non sciacquavano più gli indumenti; la gente se ne andava in giro cosparsa di bolle di sapone.

Negli acquitrini i rospi strabuzzavano ancor di più gli occhi. Persino un bambino che voleva dipingere con gli acquerelli diluì i colori col latte e, invece di un dipinto, fece un budino. In un primo momento fu divertente, ma dopo un po' i fiori appassivano, le piante e gli animali acquatici boccheggiano.

L'acqua, intanto, non si divertiva più a vedere tutto ciò che aveva provocato e ricordava con nostalgia quando precipitava nelle cascate, correva negli acquedotti, saliva leggera verso il cielo sotto forma di vapore acqueo.

Dunque tornò al suo posto, sperando che gli uomini avrebbero capito la lezione.

D. De Mico

► **Quale insegnamento puoi ricavare dalla storia?**



RIPULIAMO L'ACQUA

Per pulire l'acqua sporca e inquinata ci sono diverse modalità.

- Per ridurre l'inquinamento domestico si procede alla costruzione di depuratori; si cerca, inoltre, di diffondere l'uso di detersivi che non contengano sostanze nocive per l'ambiente.
- Per contrastare l'inquinamento causato dai fertilizzanti chimici e i pesticidi, usati in agricoltura, gli scienziati sono impegnati nella preparazione di prodotti naturali che possano sostituirli.
- Contro l'inquinamento provocato dalle industrie, invece, leggi severe impongono impianti di depurazione e il controllo del grado di emissione di sostanze chimiche.



COMPITO DI REALTÀ

Anche tu puoi fare attenzione a non sciupare l'acqua. Aggiungi altre regole e, quando rientrerai a scuola dalle vacanze, confrontale con quelle dei tuoi compagni. Sono le stesse?

Ricorda di chiudere il rubinetto.



Preferisci la doccia al bagno.





UN SASSO PER BALENOTTERA

1

Cerca un bel sasso liscio e di forma ovale. Con il colore a tempera azzurro chiaro dipingilo in modo uniforme.



2

Sopra la tinta di fondo, con il colore più scuro traccia il contorno e dipingi la coda della balenottera.



3

Infine completa aggiungendo gli ultimi particolari: l'occhio, la bocca e lo sfiatatoio.



4

Puoi rendere più brillante la tua balenottera, passando una mano di vernice trasparente.

Adatt. da J. Cassidy Sassi dipinti, Editoriale Scienza



>> COMPLETA le parole con i suoni **sce - sci - scie**.

- | | | |
|----------------|----------------|--------------|
| • mo.....rino | •volo | •na |
| •rifo | •nziato | • ma.....lla |
| • pe.....olini | • inco.....nte | • co.....nza |
| • di.....sa | •atore | • u.....re |
| •alle | •nza | • ru.....llo |





ALIMENTI PREZIOSI



FACCIAMO
IL PIENO
DI VITAMINE

>> RISPONDI alle domande.

- Che scopo ha il testo?
- Chi si vuole persuadere?
- A fare che cosa?
- Quali elementi vengono usati per persuadere?



SILVANO IL GABBIANO

>> SOTTOLINEA le parole in rima.

Silvano era un gabbiano strano:
a pescare non ci andava
e con i pesci ci giocava.



Una sera che pioveva
e anche poco ci vedeva
notò un pesce tutto sano
dentro il becco d'un gabbiano;
per aprire quella morsa
prese forte la rincorsa,
andò in alto, così in alto
e andò a sbattere con l'altro.



Quando un'onda troppo forte
prese due sardine corte
e le fece stare in secco,
lui, Silvano, con il becco
svelto svelto le salvò
e nell'acqua le buttò.



Ora coi pesci è andato a stare
ha imparato anche a nuotare.

M. Moschini

>> RISPONDI alle domande.

- Perché Silvano era un gabbiano strano?
- In che modo si comportava?



IN CERCA DI TESORI

Mentre seguivo il volo di un gabbiano, ho visto un'ombra al mio fianco: era Tim, un cane bianco a macchie nere. "Scommetto che vuole leccarmi le gambe" ho pensato con affetto e così ho cercato di mandarlo dalla sua padrona; ma Tim, facendo finta di non capire, si è accucciato ai miei piedi.

Nel frattempo la signora Gabriella arrivava sulla spiaggia con un altro cane, Charles, di dimensioni molto più piccole del primo.

Il cagnetto, dopo aver lanciato a Tim un'occhiata di intesa, ha incominciato a scavare; i due, poi, sono spariti in una grossa buca.

– Rosa, andiamo a vedere! – ha detto la signora Gabriella.

Ci siamo avvicinate e abbiamo visto i due cagnolini che fissavano un grosso granchio; avevano entrambi la coda a punto esclamativo, per lo spavento.

R. Dattolico

♦ Il testo che hai letto è:

- un racconto realistico
 un racconto fantastico

♦ Tim si mette a scavare perché:

- vede una conchiglia
 fiuta un granchio

♦ Le code dei due cagnolini sono dritte:

- per la sorpresa
 per la paura



>> **RIORDINA** le scene numerandole.





SCRIVERE UNA STORIA

>> RACCONTA un episodio da te vissuto durante le vacanze e che ricordi volentieri aiutandoti con le domande-guida.

Quando è successo? Dove eri? Con chi?

Quella mattina

.....

.....

.....

.....

**Cosa è successo? Perché è successo? Come hai reagito? Chi è arrivato?
Cosa hai provato?**

A un certo punto

.....

.....

.....

.....

Ho provato

.....

.....

.....

Come si è conclusa la vicenda?

Alla fine

.....

.....

.....

.....





GLI ♦ LI

» **LEGGI** le frasi e **SOTTOLINEA** i suoni **GLI** e **LI**.

- Giulio, il fratello di Attilio, ha vinto la gara.
- In lontananza ho visto un grande veliero.
- Non trovo il biglietto del treno.
- Mangio volentieri le sogliole fritte.
- Emilio ha disegnato un coniglio sotto un tiglio.
- Mio fratello ha versato la minestra sulla tovaglia.

» **COMPLETA** con **GLI** o **LI**.

- | | | |
|----------------|--------------|-----------------|
| • meda.....a | • sona..... | • tena.....a |
| • conchi.....a | • o.....era | • De.....a |
| • bi.....ardo | • sco.....o | • lu.....o |
| • ci.....egio | • ve.....ero | • Gi.....ola |
| • bersa.....o | • fami.....a | • cande.....ere |
| • Ita.....a | • gi.....o | • cava.....ere |

GN ♦ NI

» **LEGGI** le frasi e **SOTTOLINEA** i suoni **GN** e **NI**.

- Il ragno tesse la sua tela.
- Nello stagno nuotano due bellissimi cigni.
- Da grande farò l'ingegnere.
- Non ho niente da dirti.
- La mamma ha partecipato alla riunione.

» **COMPLETA** con **GN** e **NI**.

- | | | |
|----------------|--------------|------------------|
| • fale.....ame | • mi.....olo | • o.....uno |
| •ente | • pa.....ere | • carabi.....ere |
| • mi.....era | • impe.....o | • cer.....era |





SILLABE E PAROLE

>> **COLORA** le parole divise correttamente in sillabe.

con le doppie

ca-ra-mel-la
car-a-mel-la

s + consonante

cos-to-la
co-sto-la

vocale a inizio parola

al-i
a-li

consonanti
a inizio parola

tre-no
tr-eno

parole con
mb - mp

ba-mbo-la
bam-bo-la

parole con
qua - que - qui - quo

qua-dro
qu-adro

>> **INSERISCI** le seguenti parole nel riquadro giusto.

ombrello • antenna • azzurro • carrozza • frittella • accappatoio • autunno
serratura • fazzoletto • pappagallo • giraffa • pasticcini • confetti
passerotto • giubbotto • gatto

UN RADDOPPIAMENTO

.....
.....
.....
.....
.....

DUE RADDOPPIAMENTI

.....
.....
.....
.....
.....

>> **COMPLETA** con **Z** e **ZZ**.

- | | | | |
|-------------------|-----------------|------------------|------------------|
| • sottra.....ione | • puni.....ione | • atten.....ione | • infe.....ione |
| • pupa.....o | • cola.....ione | • pi.....aiolo | • poli.....ia |
| • costru.....ione | • le.....ione | • tappe.....iere | • opera.....ione |



L'ADDIZIONE

>> RISOLVI il problema.

Daniela ha sistemato le sue 39 conchiglie.
Sua cugina gliene regala altre 24.
Quante conchiglie ha ora Daniela?

DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =

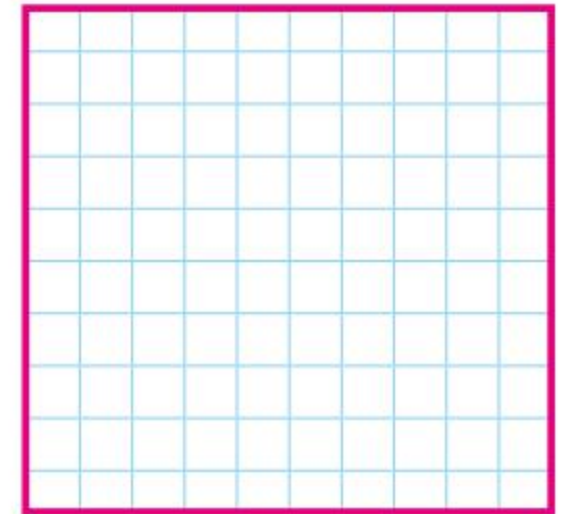
RISPOSTA:

.....

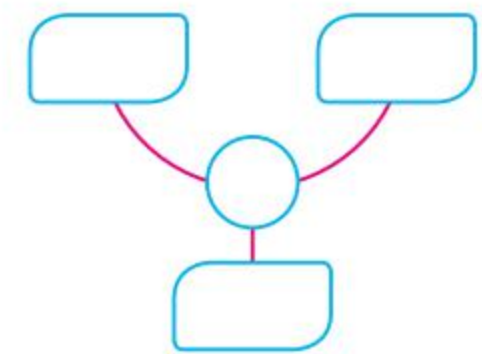
.....



IN COLONNA



COL DIAGRAMMA



LA PROPRIETÀ COMMUTATIVA

Cambiando l'ordine degli addendi il risultato non cambia.

>> SCAMBIA gli addendi in tutti i modi possibili.

• $7 + 15 + 8 = 30$

• $8 + \dots + \dots = 30$

• $15 + \dots + \dots = 30$

• $\dots + 7 + \dots = 30$

• $\dots + 8 + \dots = 30$

• $\dots + \dots + \dots = 30$

• $100 + 30 + 40 = 170$

• $\dots + 30 + \dots = 170$

• $\dots + \dots + \dots = 170$

• $\dots + \dots + \dots = 170$

• $\dots + \dots + \dots = 170$

• $\dots + \dots + \dots = 170$

LA PROPRIETÀ ASSOCIATIVA

Sostituendo a due addendi la loro somma il risultato non cambia.

>> APPLICA la proprietà associativa.

• $34 + 5 + 12 = \dots$

• $\dots + \dots = \dots$

• $9 + 20 + 10 = \dots$

• $\dots + \dots = \dots$

• $16 + 14 + 4 = \dots$

• $\dots + \dots = \dots$

• $120 + 24 + 6 = \dots$

• $\dots + \dots = \dots$



IL CICLO DELL'ACQUA



È PROPRIO BELLO CIÒ CHE ACCADE NEL CICLO DELL'ACQUA!

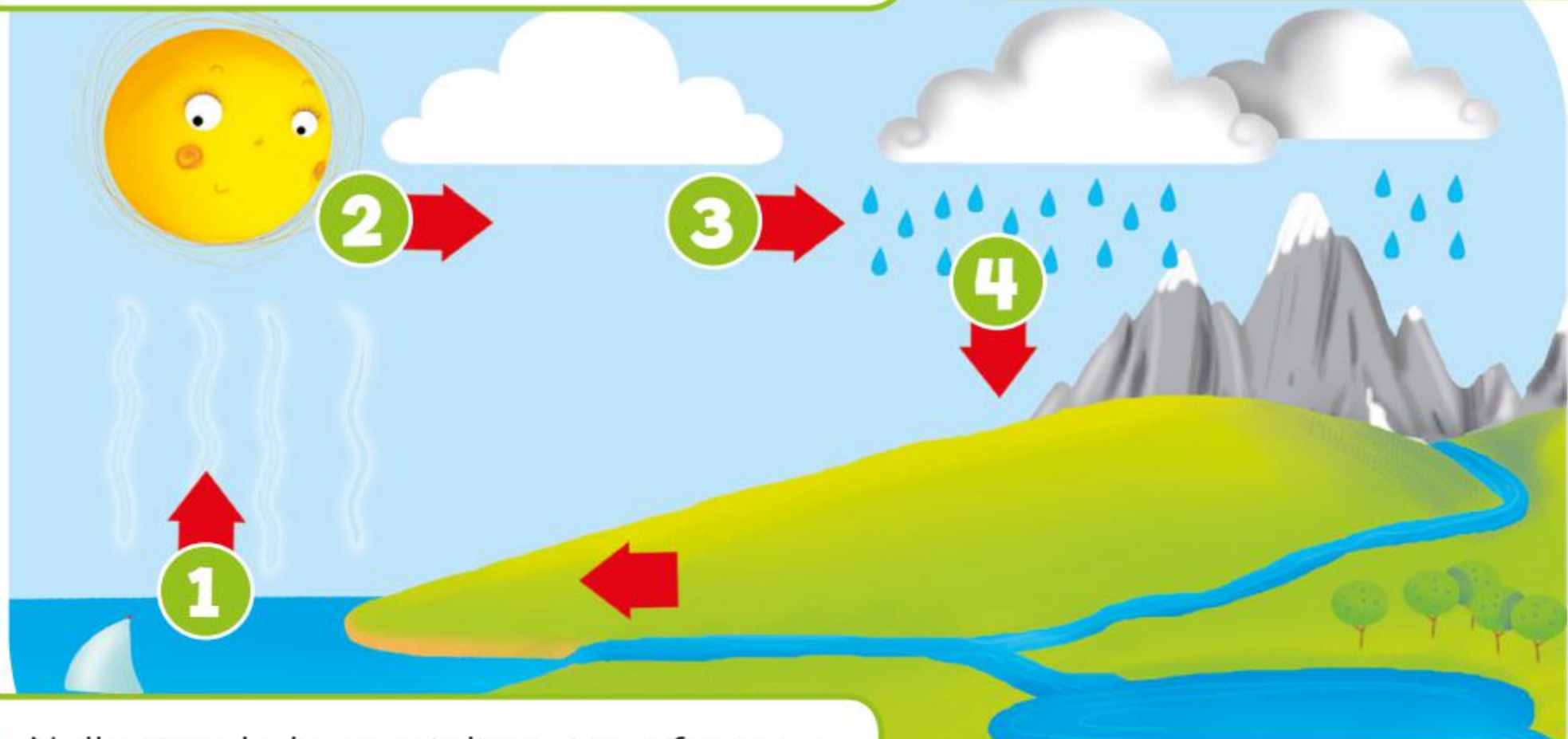


DAI MARI, DAI LAGHI, DAI FIUMI L'ACQUA EVAPORA, SI CONDENSA NELL'ARIA E RICADE SULLA TERRA SOTTO FORMA DI PIOGGIA!

>> **OSSERVA** il disegno e **COMPLETA** inserendo correttamente le parole: pioggia • goccioline • vapore • nuvole

1. L'acqua, riscaldata dal sole, evapora dalla superficie del mare e della terra formando il acqueo.

2. Il vapore acqueo sale nell'atmosfera e, a contatto con l'aria fredda, si trasforma in



4. Nelle nuvole le goccioline si trasformano in gocce d'acqua sempre più grandi finché cadono al suolo sotto forma di

3. Le goccioline di uniscono e formano le



CU • QU • CQU

>> **SOTTOLINEA** nella filastrocca le parole della famiglia acqua.
Poi **SCRIVILE** dividendole in sillabe.

Il subacqueo nuota a fondo,
l'acquolina viene in bocca,
l'acquazzone bagna il mondo,
l'acquaragia non si tocca.

Nell'acquario nuota il pesce
e l'acquasantiera è in chiesa,
l'acquittrino un po' marcisce,
l'acquerugiola è leggera.

R. Piumini, *Ridì ridì. Filastrocche di parole difficili*, Fabbri Editori



su-bac-que-o,

.....

.....

RICORDA

Dopo **qu** c'è sempre una vocale: **quadro**.

Dopo **cu** c'è una consonante: **cuscino**.

Fanno eccezione: cuore, cuoco, taccuino, cuoio, circuito...

>> **COMPLETA** con **cu** - **qu** - **cqu**.

- s.....adra
- s.....ola
-scino
- s.....otere
-oio
- tac.....ino

- a.....edotto
- in.....bo
- in.....dine
-ocere
- scia.....are
-ercia

- li.....ore
-adro
- in.....ilino
- a.....istare
-aderno
- a.....ila



H SÌ, H NO

>> **LEGGI** e **SOTTOLINEA** la forma giusta.

- Oh • Ho scritto una poesia.
- Oh • Ho, che noia questa pioggia!
- Ahi • Hai finito di leggere il libro?
- Ah • Ha, che gioia! Oh • Ho ricevuto un bel dono!
- Quel lampo mi ah • ha accecato.
- Oh • Ho, che meraviglia! Dove ah • hai comprato questa maglietta?



>> **COMPLETA** le frasi con **ho, o, hai, ai**.

- Tu una bellissima bici.
- Giochiamo a nascondino guardiamo i cartoni alla tivù?
- Di pomeriggio andrò giardini con i miei amici.
- Io deciso di andare in piscina ogni giovedì.
- Domenica andrete al mare in campagna dai nonni?

>> **COMPLETA** le frasi con **ha, a, hanno, anno**.

- I nonni andranno teatro.
- La sorella di Clara il morbillo.
- Gli uccellini le ali per volare.
- Sono arrivato casa verso sera.



- L'..... scorso sono andato in vacanza in montagna.
- Luciana paura dei ragni.
- Silvia imparato a nuotare.



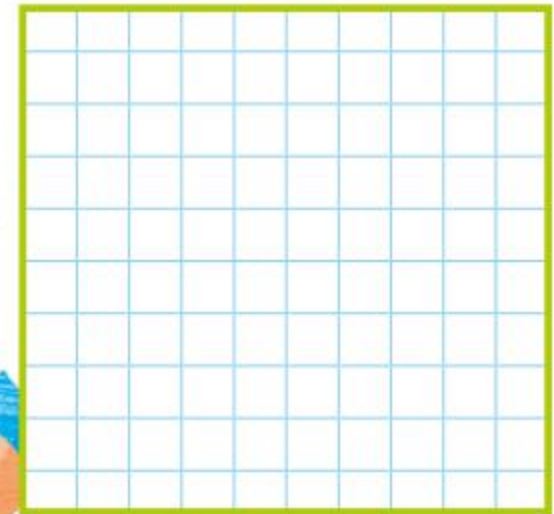
SCOMPORRE E COMPORRE

>> LEGGI e RISOLVI.

Sulla spiaggia c'erano 140 bagnanti.
Ora ce ne sono 97.
Quanti bagnanti sono andati via?



IN COLONNA



DATI:

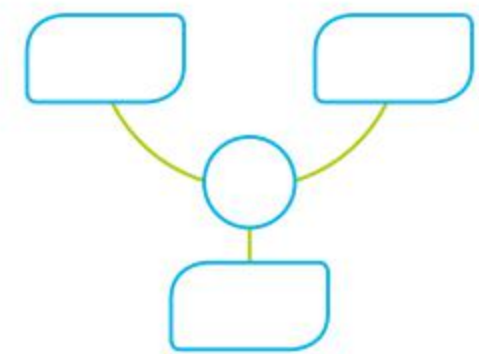
→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

COL DIAGRAMMA



>> CALCOLA a mente associando gli addendi nel modo più adatto.

- $70 + 10 = \dots\dots\dots$
- $20 + 50 = \dots\dots\dots$
- $300 + 25 = \dots\dots\dots$
- $120 + 56 = \dots\dots\dots$
- $430 + 170 = \dots\dots\dots$



- $200 + 200 + 40 = \dots\dots\dots$
- $650 + 45 + 10 = \dots\dots\dots$
- $50 + 24 + 100 = \dots\dots\dots$
- $90 + 10 + 20 = \dots\dots\dots$
- $210 + 10 + 35 = \dots\dots\dots$

>> SCRIVI il numero mancante.

- $65 + \dots\dots\dots = 100$
- $70 + \dots\dots\dots = 200$
- $100 + \dots\dots\dots = 250$
- $85 + \dots\dots\dots = 150$
- $140 + \dots\dots\dots = 300$



- $345 - \dots\dots\dots = 145$
- $490 - \dots\dots\dots = 200$
- $1000 - \dots\dots\dots = 650$
- $2600 - \dots\dots\dots = 1900$
- $3600 - \dots\dots\dots = 2500$





CHI AIUTA LO STORICO?

>> **SCRIVI** il nome di ogni studioso che aiuta lo storico.

Antropologo

Paleontologo

Geologo

Archeologo

Studia i resti di animali e di esseri umani.



Cerca di ricostruire le abitudini di vita degli uomini vissuti in un dato luogo.



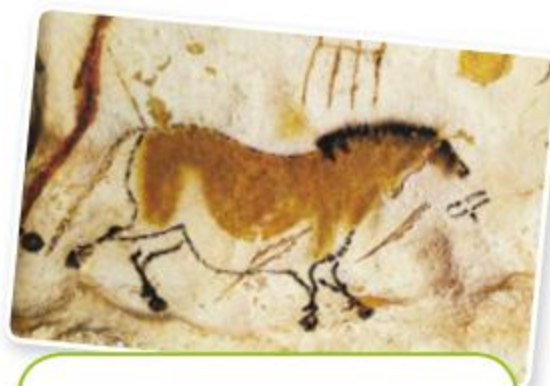
Studia i resti di oggetti costruiti dall'uomo.



Studia la struttura e le caratteristiche del terreno per rilevare i cambiamenti avvenuti nel tempo.



>> **OSSERVA** questi ritrovamenti e **SCRIVI** quale fonte rappresentano.





LA STORIA DEL PIANETA TERRA

>> NUMERA le sequenze e le immagini corrispondenti che narrano la storia del pianeta Terra.

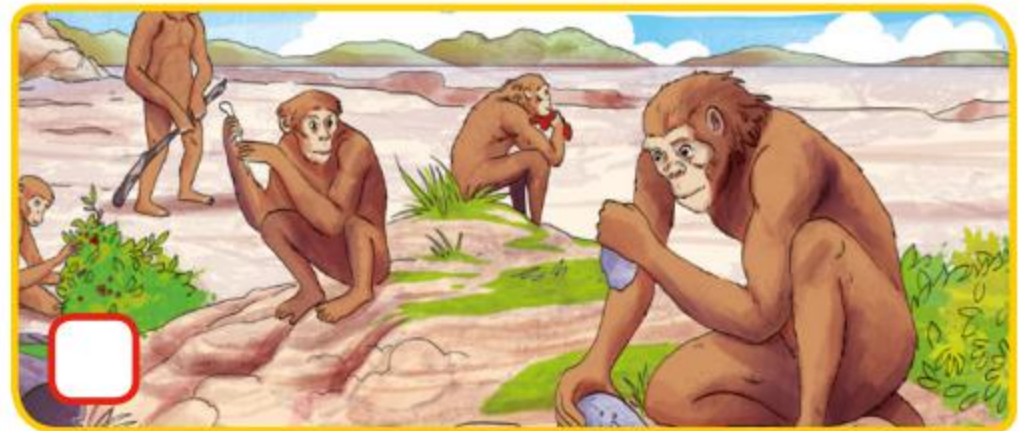
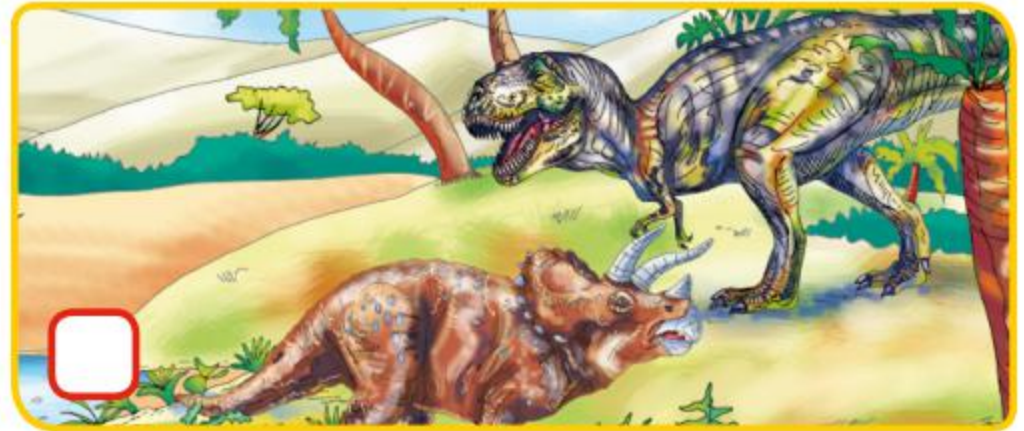
Si verificò un'esplosione chiamata Big Bang, da cui ebbe origine l'universo.

Comparvero prima i pesci nei mari, poi gli anfibi e i rettili sulla terraferma, tra cui i dinosauri.

Si formarono la Terra e gli altri pianeti che ruotano intorno al Sole.

Sulla Terra comparvero i mammiferi, grandi uccelli e poi gli ominidi, gli antenati dell'uomo.

I dinosauri si diffusero sulla terraferma, per poi scomparire circa 65 milioni di anni fa.



IL RUBINETTO DEL LATTE

Stefano era un bimbo di città. Un giorno capitò in campagna. Vide l'erbetta fresca, un bel prato pari pari. – Lo posso pestare o si sciupa? – domandò. – Ho le scarpe impolverate. Mentre si chiedeva se l'erba fosse moquette, vide una farfalla che svolazzava.

– Una farfalla viva! – si emozionò.

Aveva sempre visto soltanto farfalle da collezione.

Vide il contadino che raccoglieva uova nella paglia:

– Oh, che schifo! Come sono sporche! In città le fabbricano pulitissime.

Lo portarono nella stalla. C'era una ragazzina che mungeva. Stefano restò stupito a guardare i suoi movimenti.

– Voi bevete il latte che viene di lì? – domandò con aria di disapprovazione.

– Già, perché tu quale latte bevi? – chiese ridendo la ragazzina.

– Da noi, in città, lo fanno nelle fabbriche, lo mettono nelle scatole di cartone.

– E il latte da mettere nelle scatole, dove lo prendono?

– Viene giù dal rubinetto!

N. Vicini



► Quali scoperte fece Stefano in campagna?

FACCIAMO IL PIENO DI ENERGIA

L'uovo fa tanto bene ed è adatto a tutte le età.

L'albume contiene tante proteine.

Il tuorlo fornisce molte energie.

Le uova mi piacciono sode.



A me, invece, piace la frittatina.

- ♦ Mangi spesso le uova? spesso raramente
- ♦ Nella tua famiglia si mangia l'uovo crudo? Come?
- ♦ Cotto? Come?

LATTE E DERIVATI

Il latte, fra tutti gli alimenti, è l'unico a contenere nelle giuste proporzioni tutti i principi nutritivi fondamentali: proteine, carboidrati, grassi ed altre sostanze importanti come il calcio e il fosforo indispensabili per la formazione delle ossa e dei denti.

- ♦ **Bevi il latte?**
 - Solo a colazione
 - A colazione e prima di andare a dormire
 - Raramente
- ♦ **Quali derivati del latte mangi volentieri?**





CONCERTI ESTIVI

L'estate è la stagione dei colori, della luce, dei profumi e, grazie ad alcuni insetti, di luci "particolari" e anche di suoni. Le **luciole** ornano il paesaggio delle serate estive con i loro segnali luminosi; i grilli e le cicale compongono invece la colonna sonora.

Il **grillo** non "canta" con la bocca, ma sfregando ripetutamente le sue elitre, cioè le ali. A fare questi concerti serali è solo il maschio che, in questo modo, corteggia la femmina.

Di giorno, invece, il concerto è tenuto dalle **cicale** con il loro frinire. Anche in questo caso è solo il maschio a cantare per ore. Non usa la bocca, ma un apparato situato nella sua pancia.

Così, proprio grazie a questi insetti, l'estate può essere davvero magica.

da *Viaggio nel testo 3*, Editrice La Scuola

♦ **Il testo:**

- dà informazioni su alcuni insetti
- racconta una storia

>> **COMPLETA** la tabella inserendo le caratteristiche degli insetti.

CARATTERISTICHE

LUCCIOLA

.....
.....

GRILLO

.....
.....

CICALA

.....
.....



SCORPACCIATA DI CILIEGIE

Con mia cugina Matilde sono andato a raccogliere le ciliegie.
 – Sai, Luca, oggi faremo una sorpresa al mio babbo – mi ha detto mia cugina. – Lui ne è ghiotto.
 – In verità anch'io – le ho risposto. Siamo arrivati nel campo muniti di cestini, ognuno con il suo. C'era un silenzio profondo interrotto dal frinire delle cicale.

Davanti a un ciliegio con tante piccole sfere rosse e succose molte invitanti non ho resistito. Ho allungato la mano e ne ho afferrate prima due, poi quattro, poi cinque e le ho lasciate scivolare in bocca. Che dolcezza!

Senza accorgermene ho ingoiato il nocciolo dell'ultima ciliegia. Il pensiero che potesse spuntarmi in testa un ciliegio carico di frutti mi ha fatto morire di paura. Ma a tranquillizzarmi ci ha pensato Matilde con la sua sonora risata: – Di noccioli ne ho ingoiati tanti, alcuni anche grandi e di alberi in testa, come vedi, neppure l'ombra – ha detto riprendendo a masticare.

R. Dattolico

>> SEGNA con una X.

- I due cugini vanno a raccogliere le pesche.
- Ognuno porta con sé il suo cestino.
- Luca ingoia il nocciolo di una ciliegia.
- Matilde si preoccupa e scoppia in lacrime.

V F
 V F
 V F
 V F

>> SCRIVI tre frasi con c'era, cera, c'erano.





S'AFFACCIÒ L'ESTATE

Improvvisamente sui campi
tra le spighe dorate s'affacciò l'estate.

Lampeggiavano papaveri, fiordalisi,
e le coccinelle passeggiavano sui fiori.

Sorridevano allegre le margherite,
innamorate della luna e delle stelle.

Ad un tratto l'aria si tinse di colori
e nel cielo gli uccellini facevano festa.

R. Dattolico



>> INSERISCI al posto gusto la punteggiatura . : , .

Luca ha osservato da vicino molti insetti ● le formiche che
camminavano in fila indiana ● le coccinelle ferme sui petali dei
fiori ● le farfalle che si rincorrevano in un ballo colorato ●
Ad un tratto da un cumulo di terra è sbucato un grosso lombrico
che ● ondeggiando ● ha raggiunto un ciuffo d'erba ●



>> CONCLUDI le frasi con i segni di
punteggiatura . ? ! .

- Hai incontrato Fabiola ●
- Ahi, mi ha punto un'ape ●
- Che regalo hai ricevuto dai nonni ●
- La coccinella è rossa a puntolini neri ●





OCCHIO ALLE FRASI!

♦ La frase è un insieme di parole:

- di senso compiuto disposte in un ordine casuale.
- di senso compiuto disposte in ordine e in accordo tra loro.

>> **SCRIVI** le frasi mettendo in ordine le parole.

Nell'acquario
tanti ci sono
pesciolini



di fantascienza
ama Luisa
leggere i libri



>> **COMPLETA** le frasi inserendo il predicato verbale o nominale.

- I nonni a teatro.
- Gli occhi del mio gatto
- La rondine il nido.
- Il documentario sui dinosauri
- Il treno in orario.

>> **SOTTOLINEA** di **blu** la frase minima e di **verde** i complementi.

- Il pesciolino nuota sott'acqua.
- Il vento piega gli alberi del giardino.
- Paolo entrò in casa con Matilde.
- Lo scoiattolo cerca le ghiande.



- La mamma di Lucia va ogni mattina in ufficio.
- Nel cielo corre una nuvoletta bianca.
- Il gabbiano planò sullo scoglio.
- Marco ha costruito un aquilone.



ADDIZIONI IN COLONNA

I termini dell'addizione sono:

$$\begin{array}{r}
 11 \\
 + 8 \\
 \hline
 19
 \end{array}$$

addendo
addendo
somma o totale



>> ESEGUI in colonna le addizioni con e senza il cambio.

h	da	u	
1	2	2	+
1	3	5	=

h	da	u	
4	2	3	+
2	0	4	=

h	da	u	
6	3	2	+
1	3	5	=

h	da	u	
4	1	2	+
1	7	5	=

h	da	u	
	9	5	+
1	3	3	=

h	da	u	
	5	5	+
3	0	6	=

h	da	u	
2	2	1	+
4	2	9	=

h	da	u	
		4	+
2	2	6	=

k	h	da	u	
1	2	2	3	+
	1	9	1	=

k	h	da	u	
2	1	0	6	+
	3	2	1	=

k	h	da	u	
1	4	2	0	+
	2	1	9	=





SOTTRAZIONI IN COLONNA

I termini della sottrazione sono:

$$18 - 7 = 11$$

minuendo sottraendo resto o differenza



>> ESEGUI in colonna le sottrazioni con e senza il cambio.

h	da	u	
4	2	8	-
1	0	5	=

h	da	u	
6	7	8	-
2	2	4	=

h	da	u	
5	9	6	-
3	3	2	=

h	da	u	
7	6	3	-
5	1	2	=

h	da	u	
6	7	7	-
5	5	8	=

h	da	u	
2	8	1	-
	7	6	=

h	da	u	
6	5	0	-
5	3	6	=

h	da	u	
5	1	2	-
2	7	4	=

LA PROPRIETÀ INVARIANTIVA

Se si **aggiunge** o si **toglie** al minuendo e al sottraendo lo stesso numero, il risultato della sottrazione non cambia.

>> APPLICA la proprietà invariantiva e **CALCOLA**.

$$\begin{array}{r} 85 - 66 = \dots\dots\dots \\ +3 \quad +3 \\ \hline 88 - 69 = \dots\dots\dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 - 18 = \dots\dots\dots \\ -5 \quad -5 \\ \hline 40 - 13 = \dots\dots\dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 97 - 42 = \dots\dots\dots \\ -2 \quad -2 \\ \hline 95 - 40 = \dots\dots\dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 54 - 38 = \dots\dots\dots \\ -4 \quad -4 \\ \hline 50 - 34 = \dots\dots\dots \end{array}$$



PROBLEMI

>> **LEGGI** i testi dei problemi e **RISOLVI**.

Stefano e Patrizia aiutano il nonno a raccogliere i peperoni da portare al mercato.

Stefano ne raccoglie 36, Patrizia, 25. Che differenza c'è tra il numero di peperoni raccolti da i due fratelli?

DATI:

→

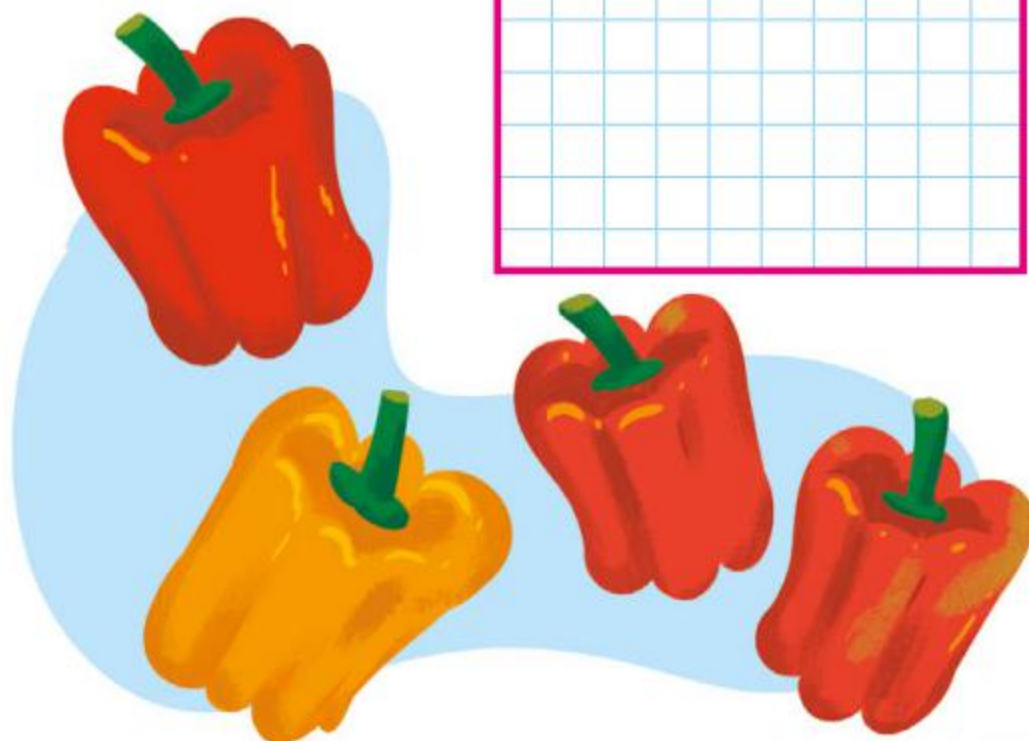
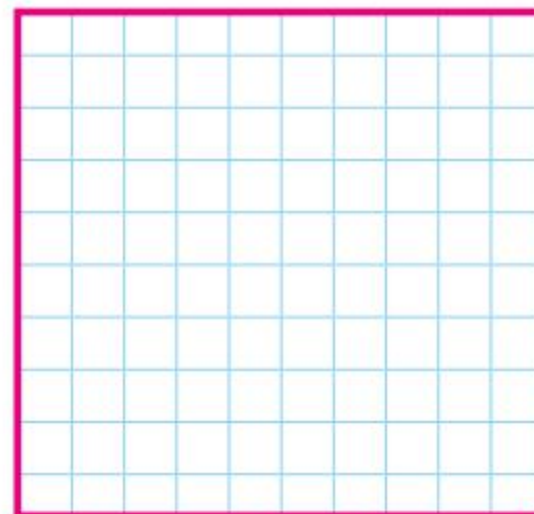
→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

.....

IN COLONNA



Marco ha pescato 28 vongole e Sergio 18 in più.

Quante vongole ha pescato Sergio?

DATI:

→

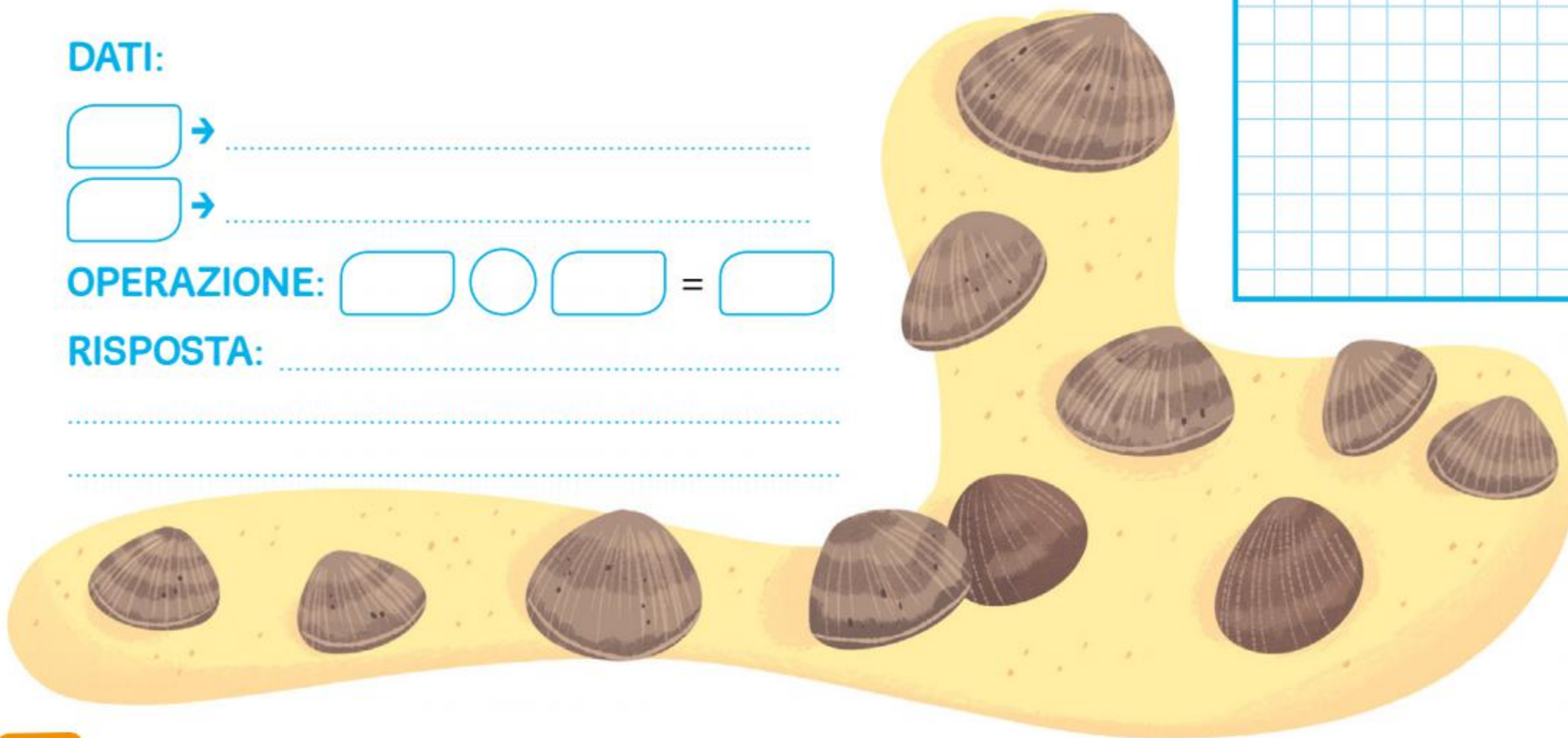
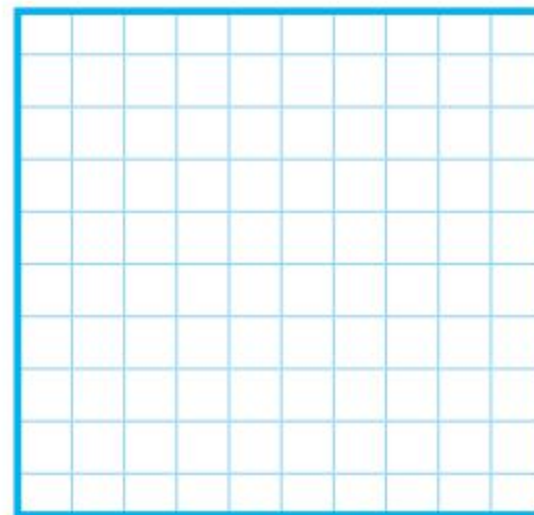
→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

.....

IN COLONNA





IL TERRENO

Il livello più superficiale del suolo si chiama **lettiera** ed è composto da foglie, rametti e residui di corteccia, poi si trova l'**humus** un terriccio scuro e morbido molto fertile formato da resti in decomposizione di animali e piante. Poi c'è il **sottosuolo** costituito da uno strato di rocce sgretolate, sabbia, ghiaia, argilla... Infine c'è l'ultimo strato formato da roccia dura e compatta, chiamato **roccia madre**.



>> Vero o falso? SEGNA con una X.

- La lettiera è lo strato più superficiale del suolo.
- Lo strato più basso è l'humus.
- L'humus è ricco di sostanze nutritive.
- Il sottosuolo è costituito da frammenti di roccia disgregata.
- L'ultimo strato è formato da roccia dura e compatta.

<input type="checkbox"/> V	<input type="checkbox"/> F
<input type="checkbox"/> V	<input type="checkbox"/> F
<input type="checkbox"/> V	<input type="checkbox"/> F
<input type="checkbox"/> V	<input type="checkbox"/> F
<input type="checkbox"/> V	<input type="checkbox"/> F

>> RISPONDI.

- Come si chiamano e in quale ordine sono disposti a partire dal basso i diversi strati del terreno?

.....

.....



AMICI IN VACANZA

In vacanza ho conosciuto tre simpatici ragazzini della mia età: Gaia, Stefania e Umberto.

Gaia ha gli occhi grandi e azzurri come il mare e un grazioso nasino all'insù. I suoi capelli sono lunghi e biondi, raccolti in due bellissime trecce, che agita di qua e di là quando è felice.

Le piace vestirsi di rosa.

Stefania ha i capelli corti, rossi e ricci, le guanciotte spruzzate di lentiggini e una bocca piena di denti bianchi e splendenti.

Una sera, appena fatti tre passi nel vialetto scuro dell'albergo, indietreggiò spaventata perché convinta di essere inseguita dalle statue di pietra che lo abbellivano. Che fifona!

Umberto è il fratello di Stefania ed è molto simpatico. Ha i capelli ricci, le orecchie a sventola e il naso è grosso, a patata. Porta un paio di occhiali spessi, perciò lo chiamiamo "talpa".



>> DESCRIVI un tuo amico o una tua amica: aspetto fisico, abbigliamento, carattere.

Handwriting practice area with ten horizontal dotted lines for writing.



LA CASA DI CAMPAGNA

» **SOTTOLINEA** nel testo con colori diversi gli indicatori spaziali, i dati di colore e le similitudini.

La nostra casa era la più bella di tutte. Non avevamo concorrenza, perché tutto sommato avevamo solo quattro vicini.

Intorno c'erano solo gli orti, da lontano si vedevano i boschi e le casette degli altri paesi, che sembravano delle scatole di fiammiferi.

La nostra casa aveva l'intonaco marrone e il tetto rosso. Io ero una bambina piccola e dicevo a tutti i miei amici che era come una torta di cioccolato coperta di marmellata di fragole.

Davanti c'era il cortile dove passeggiavano le galline e le papere; a sinistra si trovava il fienile e a destra c'erano l'orto e un gran frutteto con mele, ciliegie, amarene e pere. Dietro la casa c'erano il pozzo, la stalla con le mucche, i maiali, un cavallo e un po' di gabbie dove il mio papà e la mamma tenevano i conigli.

La nostra fattoria era divisa dalle altre da uno steccato e da alti alberi.

A. Kobylanska, *La mia isola*, Sinnos Editore



RICORDA

Per descrivere un luogo è utile usare gli **indicatori spaziali** o **dati di posizione**. Essi indicano, infatti, la posizione nello spazio di cose, animali e persone: **intorno**, **dietro**, **sotto**, **in fondo**, **lontano**...

SOTTO IL SOLE



>> Quali dati sensoriali sono presenti nel testo?

.....

.....

.....

Tutto sembra così calmo sotto il sole. Ma, scrutando bene nel verde nuovo del prato, quanta animazione!

Una giovane chiocciola dal guscio viola tende due piccole antenne in tutte le direzioni; una mosca azzurrina si sfrega, l'una contro l'altra, le zampette pelose; alcune formiche girano qua e là con aria affaccendata; un lombrico rosa si raccoglie e si distende facendo ginnastica. C'è anche un piccolissimo ragno che va di corsa come se fosse in ritardo, mentre uno scarabeo dorato, caduto da un ramo, agita in aria le zampette cercando di rimettersi a pancia in giù.



A. M. Dalmais, 366... e più storie della natura, Fabbri

>> **SOTTOLINEA** nel testo i nomi degli animali e **COMPLETA** la tabella.

ANIMALE	ASPETTO FISICO	COMPORAMENTO
.....
.....
.....
.....
.....
.....





ACCENTO E APOSTROFO

>> METTI l'accento dove occorre.

- Non partiro piu perché sono a letto con la febbre.
- Ho cercato di qua e di la ma non ho trovato le chiavi.
- Su e giu, qua e la, le formiche non si fermano mai.
- La mamma beve il te, mentre il papa gradisce il caffè.
- E inverno, fa molto freddo e soffia un vento violento.
- Claudio è caduto e si e fatto male.



>> COLORA la forma corretta.

- Chi mi **da** **dà** una mano?
- Il treno arriva **da** **dà** Roma.
- Non so **se** **sé** andare in piscina o rimanere a casa.
- Gianna portò con **se** **sé** il suo cane.



- Dove **si** **sì** sarà nascosto il cane dei vicini?
- Ti ho già detto di **sì** **si**: non mi hai sentito!
- La bici è **li** **lì** nel cortile.
- Dove **li** **lì** hai trovati?

>> COMPLETA le frasi con espressioni apostrofate.

- La primavera è meno calda
- Il becco è adunco.
- L'auto procede a cento
- Silvia si è distesa del prato.
- Il tuorlo è giallo.
- I turisti approdarono deserta.
- L'ape vive
- Abbiamo giocato all'ombra
- L'iride è la parte colorata
- Lucia e Francesco si arrampicarono carico di frutti maturi.
- del giardino sbocciarono tanti tulipani rossi.





I DINOSAURI

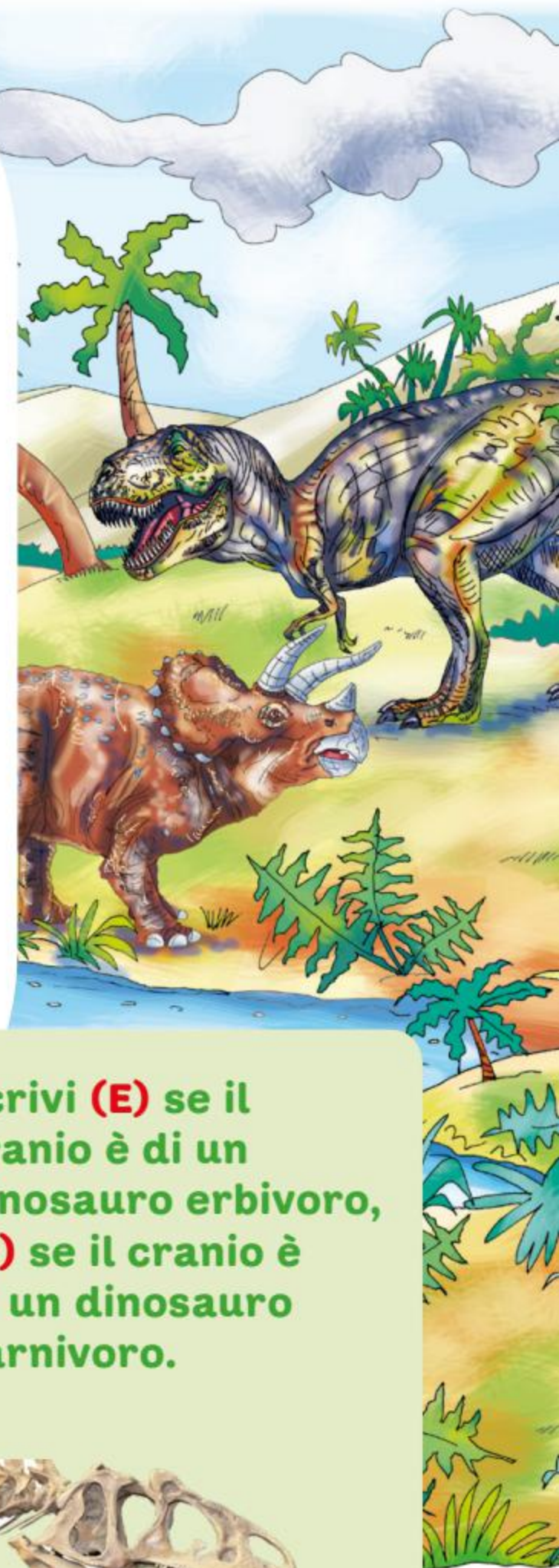
>> Dopo aver letto il testo, **COMPLETA** la tabella.

Ci furono molti tipi di dinosauri: piccoli come cani e grandi come balene, alcuni volavano, altri nuotavano. La maggior parte erano terrestri, carnivori o erbivori. Quelli carnivori avevano mascelle con denti aguzzi per divorare le prede. Camminavano sulle zampe di dietro perché usavano quelle davanti (piccole, ma fornite di pericolosi unghioni) per trattenere la vittima.

I dinosauri erbivori, invece, camminavano quasi tutti a quattro zampe.

Certi avevano il corpo corazzato, ricoperto da scaglie durissime; alcuni erano dotati di una potente coda per colpire i nemici; altri avevano la testa molto piccola e il collo lungo lungo, che serviva per arrivare alle foglie degli alberi più alti.

D. Nannini, *Quando c'erano i dinosauri*, Emme Edizioni



ERBIVORI

CARNIVORI

Scrivi **(E)** se il cranio è di un dinosauro erbivoro, **(C)** se il cranio è di un dinosauro carnivoro.



ERBIVORI	CARNIVORI



>> **LEGGI** le descrizioni e **COLLEGALE** alle immagini corrispondenti.

BRONTOSAURO

Era un gigantesco dinosauro erbivoro; aveva un collo lunghissimo.

TRICERATOPO

Era un dinosauro erbivoro, aveva un grande collare osseo e tre corni.

TIRANNOSAURO

Era un dinosauro carnivoro molto feroce. Correva sulle forti zampe posteriori, mentre le zampe anteriori erano corte. Aveva la bocca piena di denti seghettati e la testa massiccia.

DIPLODOCO

Era un gigantesco dinosauro erbivoro. Aveva un collo lungo e una coda che all'estremità si assottigliava come una frusta. Possedeva denti simili a pioli, con cui strappava le foglie dai rami.





IN MONTAGNA

Sento la voce allegra e fragorosa dei torrenti, delle cascate, il fruscio del vento, il cinguettio degli uccelli, il ronzio degli insetti attirati fin quassù dai fiori. Spesso si avverte il profumo piacevole della terra umida. Sopra di me, ogni tanto, vedo volteggiare una cornacchia: si avvicina, gracchia e se ne va. Un sasso che rotola d'improvviso ci rivela una gradita sorpresa: due magnifici stambecchi passano con lunghi salti.

W. Monatti, *Le mie montagne*, Zanichelli

► Durante una gita in montagna ti è mai capitato di vedere un animale? Quale? Fai una breve descrizione.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



LE MUSICHE DELLA NATURA



Fermiamoci ad ascoltare il mormorio dell'acqua, lo stormire delle foglie, il sibilo del vento, il canto degli uccelli... La natura è ricca di suoni. Suoni dolci e melodiosi ma anche forti e possenti.

R. Guarnieri, *Messaggi dal bosco*, Mursia



► Osserva queste foto. Quali sensazioni ti trasmettono?

I FRUTTI DEL BOSCO



GLI ANIMALI DEL BOSCO



IL BOSCO





LE MARMOTTE

Sveglia di buon'ora. Partenza per una gita di un'intera giornata. Il sentiero per Campolungo, stretto e faticoso, si arrampicava di fianco alla montagna, delimitato da rocce e da grossi macigni. Chi fischia? Tutti hanno sentito uno strano suono emesso a brevi intervalli. Non si capisce da dove provenga.

– Siamo vicini alla casa delle marmotte – mormora la nonna. – Guardate là in alto, sotto quel masso. C'è sempre una sentinella all'entrata della loro caverna.

Fischia appena avverte un rumore sospetto: è il segnale d'allarme. Sedete e state zitti, vedrete che usciranno ancora. Tutti siedono per terra, in ascolto, in attesa. La nonna stringe il braccio di Sophie e le indica il buco nella roccia.

Le marmotte non si fanno aspettare. Eccole.

Una alla volta escono dall'ombra e si adagiano al sole, poi saltano da un masso all'altro: sono giocherellone, si divertono. Una lunga bellissima coda le fa sembrare più grosse di quanto siano realmente. Il pelo, sotto il sole, è quasi dorato. Il musetto aguzzo e simpatico.

– Che belle! Come sono belle! – prorompe, gridando, Sophie che non sa trattenersi. E tutte spariscono in un attimo.

L. Fascetti, *Passeggiate con la nonna*, Anabasi

>> RISPONDI.

- ♦ Qual è la meta della gita?
- ♦ Chi fischia e perché?
- ♦ Come sono le marmotte?
- ♦ Perché spariscono?

♦ La gita è raccontata:

- dalla nonna
- da Sophie
- da una terza persona



LE CARTE GEOGRAFICHE

Le **carte geografiche** rappresentano un vasto territorio in **scala ridotta**, come potrebbe essere visto dall'alto.
Ve ne sono di diversi tipi.

» **COMPLETA** con le parole giuste: **politiche** - **fisiche** - **tematiche**.

Le carte geografiche indicano solo gli elementi naturali del territorio.

Le carte geografiche indicano solo gli elementi antropici del territorio: città, regioni e confini.

Le carte geografiche indicano un tema, un aspetto particolare del territorio: le industrie, l'agricoltura, il turismo...



» **OSSERVA** la cartina geografica fisica e **RISPONDI**.

- Cosa indica il colore marrone?
- Cosa indica il giallo?
- Cosa indica il verde?
- Cosa indicano il blu chiaro e il blu scuro?
- Come sono indicati i fiumi?



SU E GIÙ PER I RILIEVI

LA MONTAGNA



LA COLLINA



>> SEGNA con una **X** se le affermazioni sono vere (V) o False (F).

- La collina è un rilievo che non supera i 600 metri.
- A differenza della montagna, la collina non ha cime arrotondate.
- La collina è un ambiente sfavorevole per gli uomini.
- In montagna scarseggia il legname.
- La montagna non è popolata da animali.
- In collina sono presenti i terrazzamenti.
- La collina ha un clima mite.
- In montagna ci sono i ghiacciai.
- I due ambienti hanno la stessa flora e la stessa fauna.
- In montagna sorgono grandi città.

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F





UN TUFFO NEL PASSATO

>> **LEGGI** le parole racchiuse nei riquadri e **COLLEGALE** con una freccia alla definizione corretta.

NEOLITICO

PELEOLITICO

HOMO
ERECTUS

PREISTORIA

HOMO
SAPIENS

HOMO
ABILIS

Imparò ad accendere
e ad usare il fuoco.

Periodo che va dalla
comparsa dell'uomo
all'invenzione delle prime
forme di scrittura.

Età della
"pietra antica".

Sa coltivare e
allevare.

Usa un linguaggio più
sviluppato.

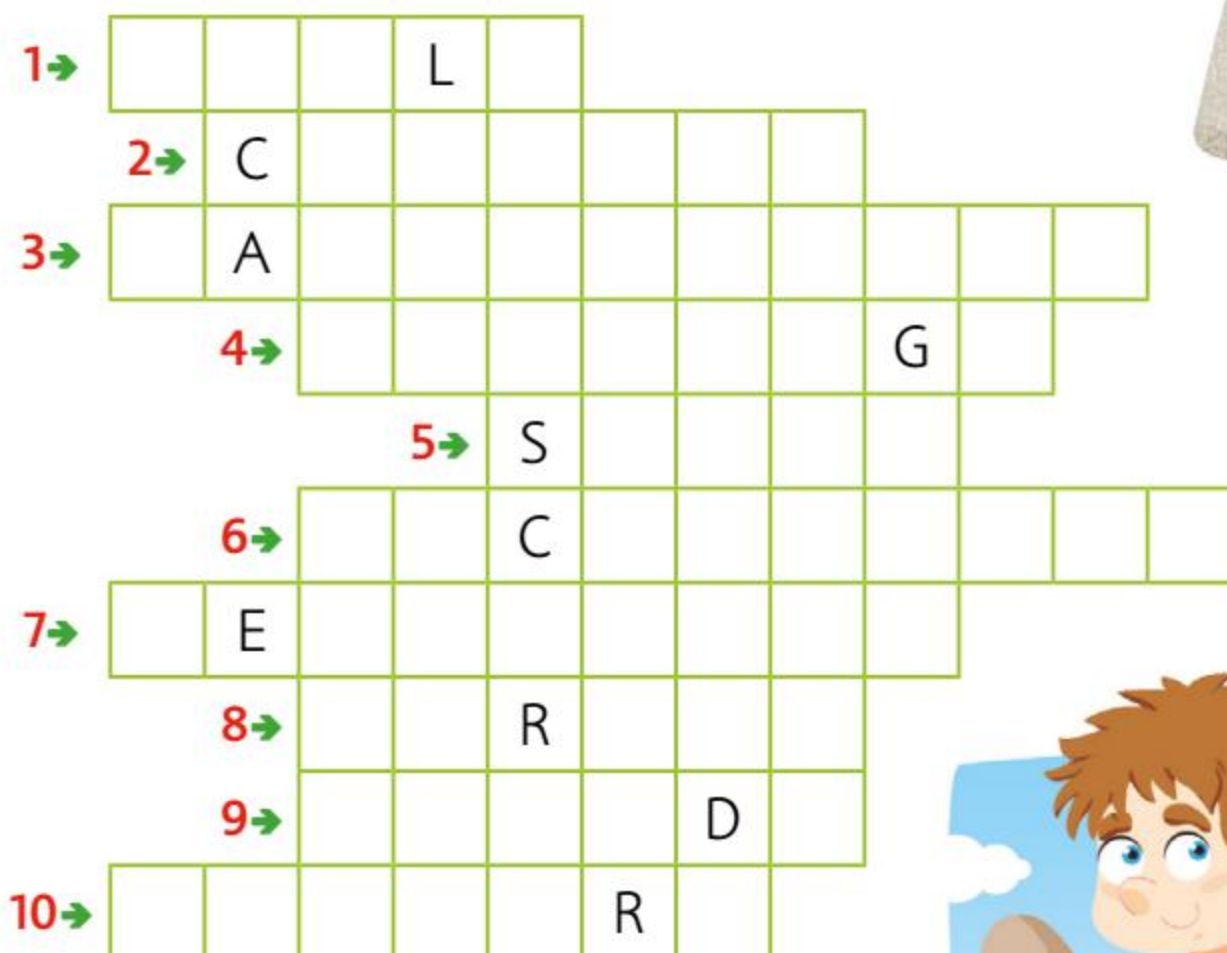
Era nomade e
cacciatore.

Età della
"pietra nuova".



UN TUFFO NELLA PREISTORIA

>> **LEGGI** le definizioni e **COMPILA** lo schema.



- 1) Venivano utilizzate per coprirsi.
- 2) Abitazione del Paleolitico.
- 3) Età della "pietra antica".
- 4) Quando gli uomini divennero stanziali costruirono i primi...
- 5) La pietra più facile da scheggiare.
- 6) Prima di diventare agricoltori, gli uomini erano...
- 7) Età della "pietra nuova".
- 8) Serviva per fabbricare gli utensili in ceramica.
- 9) Nel Paleolitico gli uomini non stavano mai fermi nello stesso posto, erano...
- 10) Quelle che venivano chiamate rupestri.



LA MOLTIPLICAZIONE

>> **LEGGI**, **COMPLETA** con i dati e **RISOLVI** in riga e in colonna. **IN COLONNA**

Il pasticciere ha preparato 12 torte.
Le ha decorate ognuna con 8 ciliegine.
Quante ciliegine ha utilizzato?

DATI:

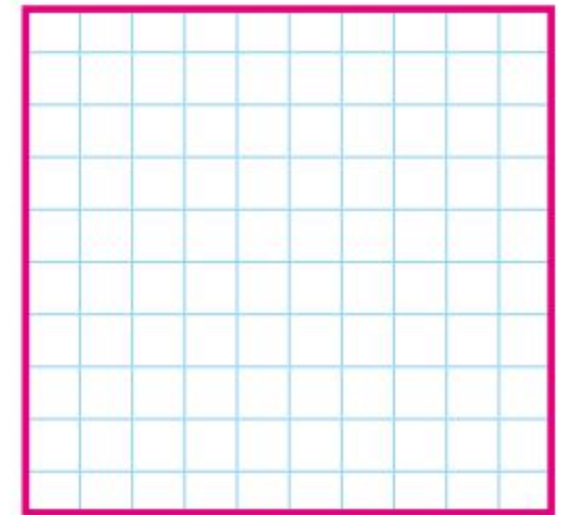
→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

.....
.....



LA PROPRIETÀ COMMUTATIVA

Cambiando l'ordine dei fattori il risultato non cambia.

>> **APPLICA** la proprietà commutativa e **COMPLETA**.
OSSERVA l'esempio.

$$4 \times 3 = 12$$

$$3 \times 4 = 12$$

$$3 \times 6 = \dots\dots$$

$$\dots\dots \times \dots\dots = \dots\dots$$

$$4 \times 9 = \dots\dots$$

$$\dots\dots \times \dots\dots = \dots\dots$$

LA PROPRIETÀ ASSOCIATIVA

Se a due o più fattori si sostituisce il loro prodotto il risultato non cambia.

>> **APPLICA** la proprietà associativa e **COMPLETA**.
OSSERVA l'esempio.

$$5 \times 3 \times 2 = 30$$

$$10 \times 3 = 30$$

$$2 \times 2 \times 5 = \dots\dots$$

$$\dots\dots \times \dots\dots = \dots\dots$$

$$4 \times 3 \times 2 = \dots\dots$$

$$\dots\dots \times \dots\dots = \dots\dots$$

$$7 \times 2 \times 3 = \dots\dots$$

$$\dots\dots \times \dots\dots = \dots\dots$$



MOLTIPLICAZIONI IN COLONNA

I termini della moltiplicazione sono:

$$5 \times 6 = 30$$

multiplicando
moltiplicatore
prodotto

>> ESEGUI le moltiplicazioni in colonna con e senza il cambio.

h	da	u	
3	1	3	×
		3	=

h	da	u	
3	2	1	×
		3	=



h	da	u	
4	3	0	×
		2	=

h	da	u	
1	2	1	×
		4	=

h	da	u	
3	2	6	×
		2	=

h	da	u	
1	2	1	×
		5	=

h	da	u	
2	1	6	×
		3	=

h	da	u	
1	0	2	×
		5	=

>> ESEGUI le moltiplicazioni con il moltiplicatore a due cifre, e la relativa prova.

PROVA

h	da	u	
	3	8	×
	1	6	=
			+
			=

h	da	u	
	1	6	×
	3	8	=
			+
			=

PROVA

k	h	da	u	
		7	5	×
		6	4	=
				+
				=

k	h	da	u	
				×
				=
				+
				=



L'ARIA

>> SEGNA con una **X** se l'affermazione se è vera (V) o falsa (F).

- L'aria è un miscuglio di gas: ossigeno, azoto e anidride carbonica.
- L'ossigeno serve al nostro corpo per vivere.
- L'anidride carbonica respirata in grande quantità è nociva al nostro corpo.
- L'aria si trova tra le nuvole.

V F

V F

V F

V F

>> DESCRIVI e **ILLUSTRA** altre due situazioni in cui puoi accorgerti della presenza dell'aria. Segui l'esempio.

Mi accorgo dell'aria quando sento il vento fischiare tra i rami degli alberi.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BASTA UN FIAMMIFERO

Questo è il fiammifero
che distrusse un intero bosco.

Questa è la foglia
che prese fuoco dal fiammifero
che distrusse un intero bosco.

Questo è il ramo
che fu bruciato dalla foglia
che prese fuoco dal fiammifero
che distrusse un intero bosco.

Questo è l'albero
che prese fuoco dal ramo
che fu bruciato dalla foglia
che prese fuoco dal fiammifero
che distrusse un intero bosco.

► Cosa distrugge un incendio
boschivo? Rifletti e rispondi.

.....
.....
.....

► Leggi i fumetti e il testo. Poi scrivi le regole a cui attenersi se si entra in un bosco.



Per legge è sempre vietato accendere i fuochi all'interno del bosco o a meno di cento metri di distanza da esso.

Il fuoco, quindi, va acceso in una zona aperta lontana dagli alberi, ma anche lontano da arbusti e sterpaglie secche, in un cerchio di sassi, senza erba e non deve mai essere lasciato incustodito. Quando non serve più bisogna spegnerlo bene.

► Quando si entra in un bosco:



VACANZE IN MONTAGNA

L'estate significava andare in villeggiatura. Per quattro mesi stavamo in montagna. Appena arrivati, mi immaginavo di essere un abitante di quei luoghi.

Non avevo altri bambini con cui giocare e camminavo sola nei prati, cercando cavallette e ranocchi.

Allora non conoscevo la noia o la conoscevo appena.

Per pochi istanti, sbuffavo e ciondolavo intorno alla casa.

Allora mia madre mi diceva di lavarmi la faccia e di fare i compiti delle vacanze. Non la ascoltavo, perché sapevo che fare i compiti era un pessimo sistema contro la noia.

Comunque mi liberavo della noia con una facilità estrema.

Pensavo allora che ogni pomeriggio potesse racchiudere straordinari avvenimenti. Potevo andarmene nei prati a trovare qualche grosso rospo. Nei boschi c'erano gli scoiattoli, e la speranza di acchiapparne uno e portarlo a casa non mi abbandonava mai. Oppure potevo tentare di scrivere un romanzo, o anche fare una grande scoperta scientifica.

Il giorno della partenza dalla montagna era per me quasi ancora più bello del giorno dell'arrivo. Alla felicità di partire, di salire prima su una corriera e poi su un treno, si univa la sottile e deliziosa tristezza di dire addio all'estate.

N. Ginzburg, *Lessico familiare*, Einaudi



1. Il testo è scritto:

- in prima persona
- in terza persona

2. L'autrice trascorreva le vacanze:

- in collina
- in montagna

3. Immaginava di essere:

- un abitante di quei luoghi
- un curioso scoiattolo

4. La mamma le diceva di:

- fare i compiti delle vacanze
- giocare in giardino

5. Sperava di portare a casa:

- un ghio
- uno scoiattolo

6. Le piaceva anche il momento:

- della partenza per una nuova vacanza
- del ritorno a casa



I TESORI DEL BOSCO



FRAGOLE

Crescono in piccoli cespugli quasi a contatto con il suolo. Ce ne sono di molte varietà.



RIBES

Crescono a grappoli e possono essere rossi, neri o bianchi. I ribes neri fanno particolarmente bene perché contengono molta vitamina C, che protegge dai raffreddori.



LAMPONI

Crescono in cespugli spinosi e hanno un sapore dolce e succoso.

COPPA ai FRUTTI DI BOSCO

- Lava molte bacche di specie diverse (lamponi, fragole, ...) e cospargile di zucchero.
- Aggiungi altra frutta di stagione a tuo piacere. Mischia un bicchiere di yogurt con mezzo bicchiere di panna.
- In una coppa metti strati di frutta alternandoli con crema di yogurt.
- Guarnisci con le fragole più belle.

B. Trinkl, *Scopriamo insieme il giardino*, Rizzoli



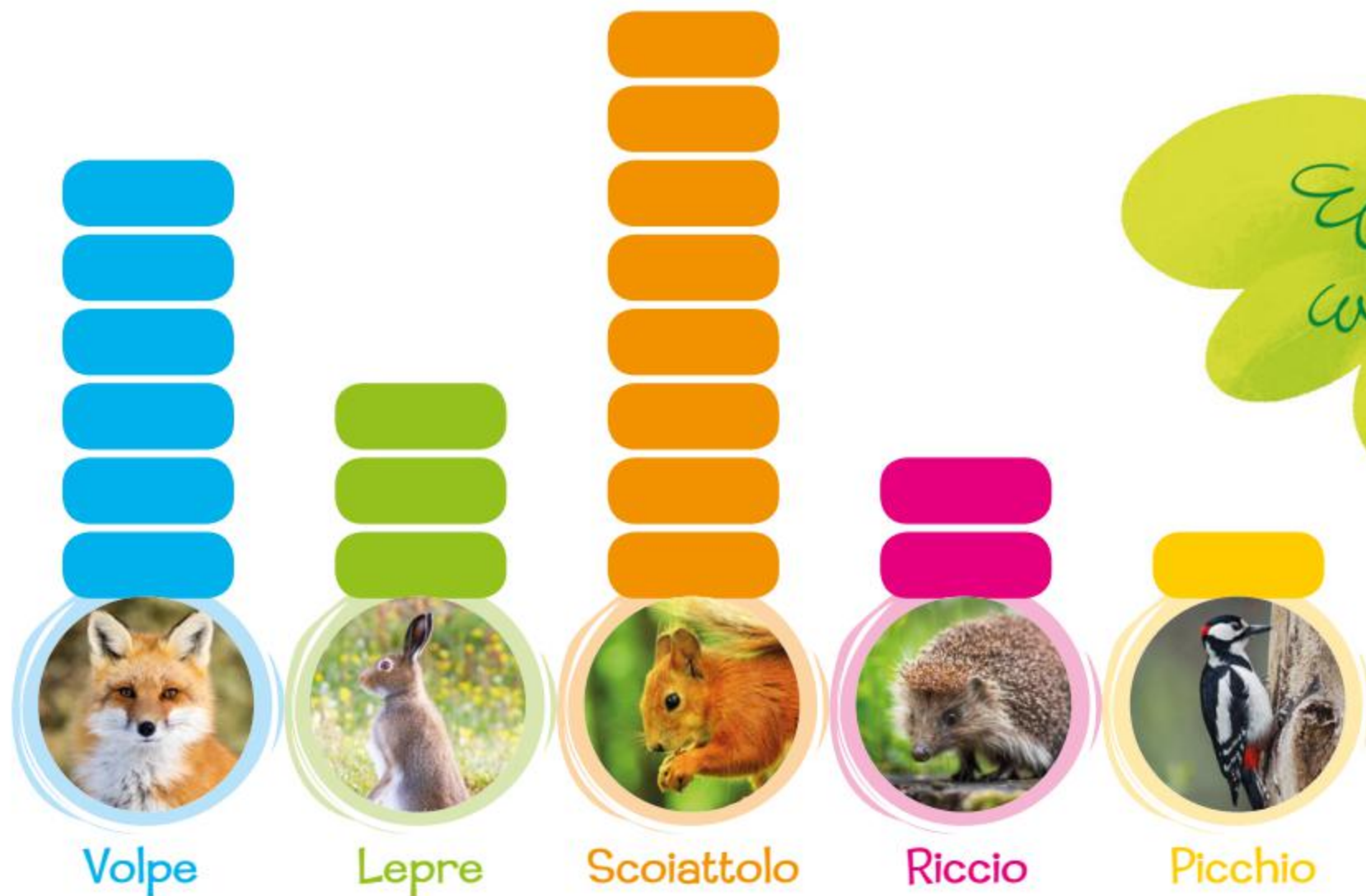
>> Conosci altre ricette golose da preparare con i frutti di bosco?
SCRIVILE spiegando le varie fasi di preparazione.



INDAGINE NEL BOSCO

Marco e Gianni hanno fatto una passeggiata nel bosco, dove hanno visto molti animali.

>> OSSERVA l'istogramma e **RISPONDI**.



- Quanti animali hanno visto complessivamente i fratellini?
- Qual è l'animale più visto?
- Qual è l'animale meno visto?

>> LEGGI i dati e **COLORA** le caselle.

- 16
- 8
- 10
- 5

albicocche

pere

kiwi

angurie



GLI ARTICOLI E I NOMI

IL • LO • LA • L' • I • GLI • LE
sono **articoli determinativi**.

UN • UNO • UNA • UN'
sono **articoli indeterminativi**.

>> **SOTTOLINEA** gli **articoli** di **rosso** e i **nomi** di **verde**.

IL LEONE E IL CINGHIALE

Sotto un sole cocente un leone e un cinghiale videro contemporaneamente una piccola pozza d'acqua. Ciascuno dei due animali pretendeva di bere per primo, perciò cominciarono a lottare ferocemente.

Ad un tratto il leone vide volare sopra di loro parecchi avvoltoi. A quel punto la lotta tra i due cessò e insieme cominciarono a bere dividendosi l'acqua della pozza.

Esopo

>> **SCRIVI** nella colonna giusta i nomi che hai sottolineato nel testo.

**NOMI DI
PERSONE**

**NOMI DI
ANIMALI**

**NOMI DI
COSE**



>> **COLORA** di **rosso** soltanto i **nomi**.

laggiù

scoiattolo

correre

pozza

bruco

erba

raggio

maestro

albero

poeta



ANCORA NOMI

>> **SCRIVI** nella rispettiva colonna i seguenti nomi **concreti** e **astratti**.

paura • veliero
 pazienza • penna
 parenti • bosco
 vecchiaia • libertà
 povertà • coraggio
 montagna • libri
 casa • strade
 semaforo • astuzia

**NOMI
 CONCRETI**

.....

**NOMI
 ASTRATTI**

.....

>> **FORMA** i nomi composti aggiungendo le parole giuste.

asciuga + capelli → asciugacapelli
 pesce + →
 porta + →
 apri + →
 trita + →
 attacca + →

capo + →
 ferro + →
 video + →
 arco + →
 lava + →
 salva + →

>> **SCRIVI** per ciascun nome primitivo un nome derivato.

olio →
 mare →

orologio →
 pesce →

latte →
 pasta →

fiore →
 dente →



NOMI COLLETTIVI E NOMI ALTERATI

>> **COLORA** i nomi collettivi.



>> Accanto a ciascuno dei seguenti nomi alterati **SCRIVI** se è vezzeggiativo, dispregiativo, diminutivo o accrescitivo.

- casetta →
- borsetta →
- stradina →
- omone →
- boschetto →
- ragazzaccio →

- pentolone →
- copertina →
- scarpaccia →
- cagnone →
- orsetti →
- venticello →

>> **Vero o falso?** **SEGNA** con una **X**.

- Lampone è alterato di lampo.
- Brodino è alterato di brodo.
- Merletto è alterato di merlo.
- Bicchierino è alterato di bicchiere.
- Pulcino è alterato di pulce.





MI ALLENO CON LE MOLTIPLICAZIONI

>> ESEGUI le moltiplicazioni con il moltiplicatore a due cifre.

h	da	u	
	3	3	×
	1	2	=
			+
			=

h	da	u	
	2	1	×
	1	2	=
			+
			=

h	da	u	
	4	3	×
	3	2	=
			+
			=



k	h	da	u	
	1	2	6	×
		1	5	=
				+
				=

k	h	da	u	
	3	2	0	×
		1	4	=
				+
				=

k	h	da	u	
	4	1	6	×
		2	0	=
				+
				=

>> COMPLETA le tabelle.

× 10	
12	
33	
65	

× 100	
22	
38	
42	

× 1000	
5	
2	
6	

>> COMPLETA le tabelle.

	doppio	triplo
5		
6		
8		

	doppio	triplo
12		
20		
40		





LA DIVISIONE

I termini della divisione si chiamano **dividendo** il primo, **divisore** il secondo. Il risultato si chiama **quoto** se il resto è uguale a 0; **quoziente** se il resto è diverso da 0.

$$18 : 9 = 2 \text{ resto } = 0$$

↑
↑
↑

dividendo
divisore
quoto

>> ESEGUI in colonna le divisioni senza e con il resto.

86 2	63 3	50 5	48 4	69 3
71 5	22 4	79 3	57 2	93 6

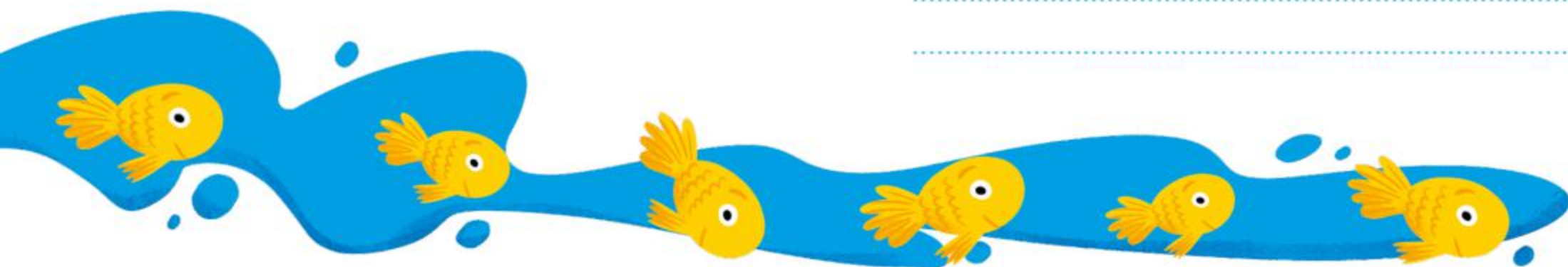
>> LEGGI i testi dei problemi e **RISOLVI**.

Ci sono 30 pesciolini da sistemare in 5 bocce di cristallo. Quanti pesciolini in ogni boccia?

OPERAZIONE: =

RISPOSTA:

.....





BIMBI DELLA PREISTORIA



Eran proprio fortunati i bimbi della preistoria: non dovevano imparare le tabelline a memoria.

Andavano a dormire senza lavarsi i dentini, non dovevano far piano per rispetto dei vicini.

Non abitavan case di centounmila piani, potevano mangiare l'arrosto con le mani. Non esistevan scuole né la buona creanza: e così, per loro, era sempre vacanza.

M.L. Giraldo, *Rime per tutto l'anno*, Giunti



>> I bimbi della preistoria erano fortunati per tanti motivi.

ELENCALI qui di seguito:

Blank writing box with three horizontal lines.

Blank writing box with three horizontal lines.

Blank writing box with three horizontal lines.

Blank writing box with three horizontal lines.





ACCENDIAMO UN BEL FUOCO!

Zio Testarossa e Pokonaso si fermarono lungo la sponda del fiume.

– Accendi un fuoco e pranziamo – disse zio Testarossa.

– Hai la pietra focaia? – chiese Pokonaso.

– No – rispose lo zio. – Dovremo cavarcela con qualcos'altro.

Così si avviò verso il bosco e tornò con due pezzi di legno. Uno era un bastone dello spessore di un dito e l'altro era piatto, della stessa grandezza della sua mano. Zio Testarossa con un coltello appuntì l'estremità del bastone e scavò nell'altro pezzo una piccola cavità. Poi cominciò a far ruotare l'estremità appuntita nella parte cava.

– Funziona! – gridò Pokonaso.

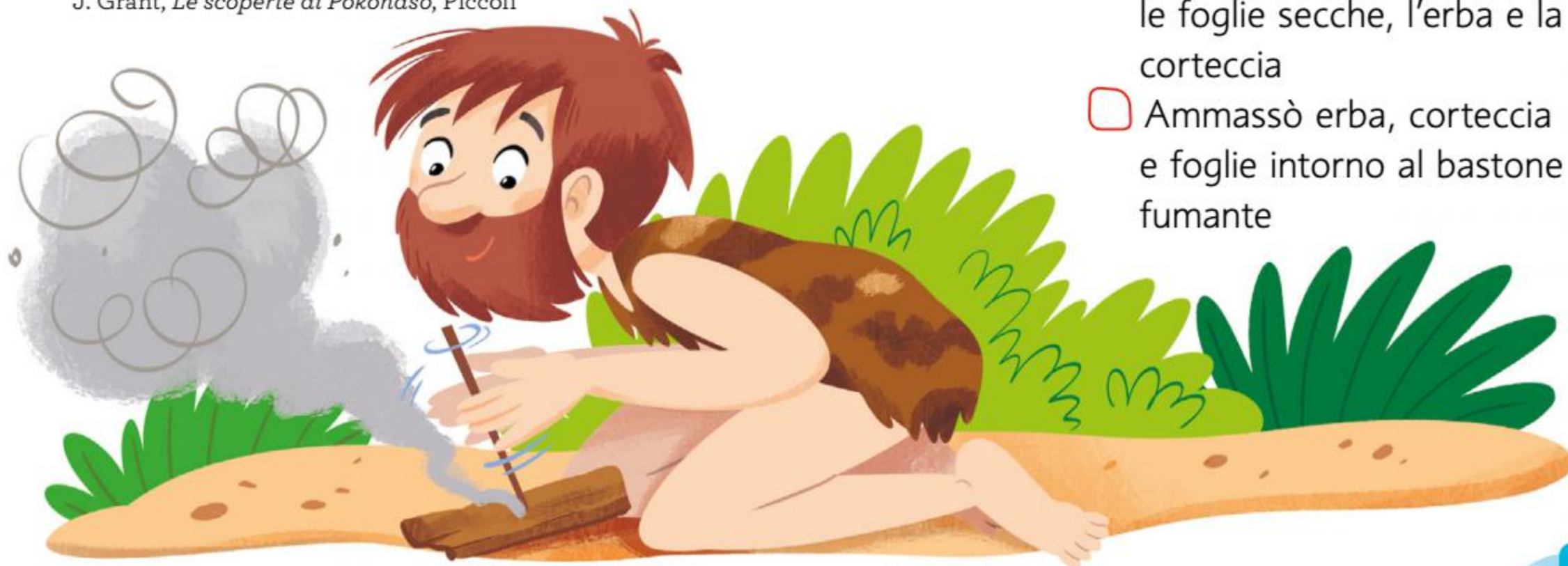
Un sottile filo di fumo si alzò dal pezzo di legno piatto.

– Presto! – disse lo zio. – Prendi un po' d'erba, della corteccia, delle foglie... qualcosa che bruci facilmente.

Pokonaso ammassò il materiale secco intorno al bastone fumante. Si intravide una scintilla, poi una vampata.

Pokonaso soffiò, delle piccole fiamme cominciarono a guizzare e il fuoco si mise a bruciare allegramente.

J. Grant, Le scoperte di Pokonaso, Piccoli



>> SEGNA con una X.

◆ **Dove si fermarono zio Testarossa e Pokonaso?**

- Lungo la riva del mare
 Lungo la sponda del fiume

◆ **Cosa decisero di fare?**

- Di andare a pesca
 Di accendere un fuoco

◆ **Quali azioni fece lo zio per accendere il fuoco?**

- Appuntì l'estremità di un bastone
 Scavò una cavità nel legno
 Fece ruotare il bastone nel legno
 Spezzò in due il bastone

◆ **In che modo Pokonaso aiutò lo zio ad accendere il fuoco?**

- Soffiò sulle scintille
 Allontanò dal bastone le foglie secche, l'erba e la corteccia
 Ammassò erba, corteccia e foglie intorno al bastone fumante



LA DIVISIONE

La proprietà invariantiva

Se si dividono o si moltiplicano per uno stesso numero entrambi i termini della divisione (**dividendo** e **divisore**), il risultato non cambia.

>> **OSSERVA** l'esempio e **COMPLETA**.

$12 : 4 = 3$
 $\downarrow \quad \downarrow$
 $:2 \quad :2$
 $6 : 2 = 3$

$16 : 8 = \dots\dots$
 $\downarrow \quad \downarrow$
 $:4 \quad :4$
 $\dots\dots : \dots\dots = \dots\dots$

$30 : 10 = \dots\dots$
 $\downarrow \quad \downarrow$
 $: \dots\dots \quad : \dots\dots$
 $\dots\dots : \dots\dots = \dots\dots$

$24 : 8 = \dots\dots$
 $\downarrow \quad \downarrow$
 $\times 2 \quad \times 2$
 $48 : 16 = \dots\dots$

$96 : 32 = \dots\dots$
 $\downarrow \quad \downarrow$
 $: \dots\dots \quad : \dots\dots$
 $\dots\dots : \dots\dots = \dots\dots$

$32 : 4 = \dots\dots$
 $\downarrow \quad \downarrow$
 $\times \dots\dots \quad \times \dots\dots$
 $\dots\dots : \dots\dots = \dots\dots$

>> **COMPLETA** le tabelle.

: 4	
28	
16	
12	
8	

: 5	
15	
25	
40	
50	

: 7	
7	
21	
42	
35	

: 8	
16	
32	
64	
48	

>> **ESEGUI** le seguenti divisioni e **SCRIVI** il resto.

- $17 : 3 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $35 : 4 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $56 : 9 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $23 : 6 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $29 : 9 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $44 : 5 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$



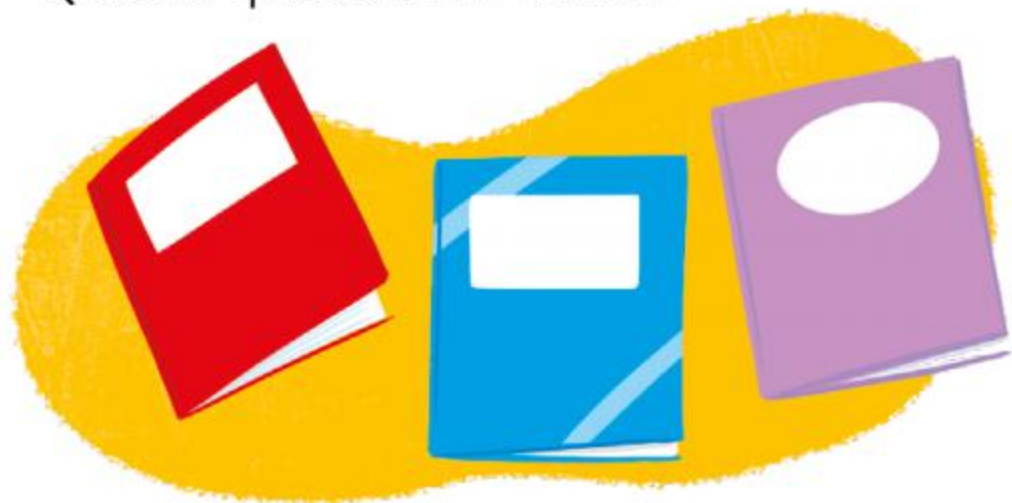
- $19 : 5 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $25 : 4 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $86 : 9 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $30 : 7 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $32 : 7 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$
- $38 : 5 = \dots\dots$ resto $\dots\dots$



MOLTIPLICAZIONE O DIVISIONE?

>> **LEGGI** i testi dei problemi e **RISOLVI**.

Il papà ha comprato 3 confezioni contenenti 12 quaderni ciascuna. Quanti quaderni in tutto?



DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

Il cameriere prepara i tavoli per una cena. I clienti sono 24 e i tavoli a disposizione sono 6.

Quanti clienti sistema ad ogni tavolo?



DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

La nonna ha comprato 20 ciambelline per le sue 4 nipotine.

Quante ciambelline riceve ciascuna nipotina?



DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

FILASTROCCA DEI LIBERI GIOCHI

Io gioco con giocattoli
 Belli, preziosi e strani
 Se non ci sono quelli
 Gioco con le mie mani
 Gioco con legno e sassi
 Gioco con ombra e sole
 Se non ci sono quelli
 Gioco con le parole
 Gioco con i miei passi
 Gioco con ciò che c'è.

Nessuno ha più giocattoli di me.

B. Tognolini

► Quali giochi fai volentieri all'aperto con gli amici?

GIOCHI ALL'APERTO

PORTATORI D'ACQUA

Per questo gioco servono: un secchio, un cucchiaino o un bicchiere di carta per ciascun giocatore e una bottiglia per ciascuna squadra.

Si mette al centro il secchio riempito d'acqua.

A distanza di un paio di metri si posizionano le bottiglie.

Al via i bambini corrono verso il secchio, prendono l'acqua con il cucchiaino o con il bicchiere e la versano nella bottiglia.

Vince la squadra che riempie con una maggior quantità d'acqua la bottiglia.



I PALLONCINI NEL SECCHIO

Per questo gioco servono: due secchi o altri contenitori per ciascuna squadra e tanti palloncini d'acqua (in numero uguale per ciascuna squadra).

I bambini devono portare i palloncini da un secchio all'altro, tenendoli tra le ginocchia.

Vince la squadra che riesce a portare il maggior numero di palloncini nel tempo stabilito.



◆ I testi che hai appena letto:

- spiegano le regole di un gioco e l'occorrente per realizzarlo
- presentano l'organizzazione di un testo seguendo una introduzione, uno sviluppo e una conclusione



DIVISIONI COLORATE

>> **ESEGUI** in colonna le seguenti divisioni.

$97 \overline{) 2}$	$683 \overline{) 6}$	$826 \overline{) 4}$

>> **COMPLETA.**

$20 : 10 = \dots\dots\dots$	$500 : 100 = \dots\dots\dots$
$440 : 10 = \dots\dots\dots$	$200 : \dots\dots\dots = 2$
$320 : \dots\dots\dots = 32$	$110 : \dots\dots\dots = 11$
$5000 : 10 = \dots\dots\dots$	$670 : \dots\dots\dots = 67$

>> **SEGNA** con una **X** (V) o (F).

$130 : 50 = 13$	<input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F
$2000 : 100 = 200$	<input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F
$540 : 10 = 54$	<input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F
$800 : 10 = 8$	<input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F

>> **COLLEGA** la divisione al suo risultato.

$88 : 4$	$36 : 6$	$24 : 8$	$45 : 9$	$49 : 7$	$81 : 9$	$50 : 5$

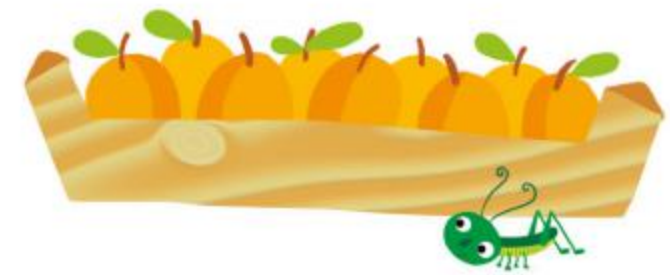
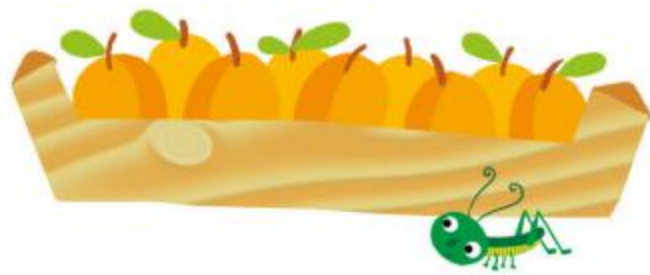


OPERAZIONI INVERSE

>> LEGGI e COMPLETA.

La zia di Davide divide in parti uguali 27 pesche in 3 cestini.
Quante pesche mette in ciascun cestino?

La zia di Davide sistema le pesche in 3 cestini; in ogni cestino ne mette 9.
Quante sono le pesche in tutto?



N. DI PESCHE:

N. DI CESTINI:

OPERAZIONE: =

N. DI PESCHE PER CESTINO:

RISPOSTA:

.....
.....

N. DI CESTINI:

N. DI PESCHE PER CESTINO:

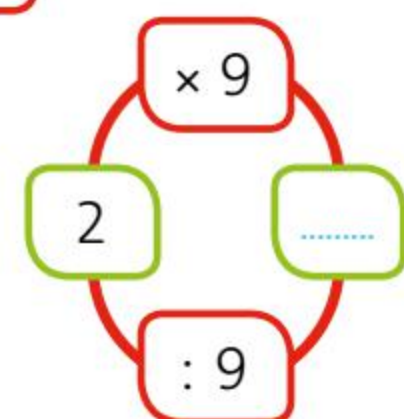
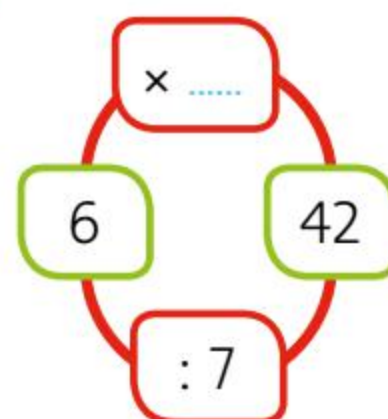
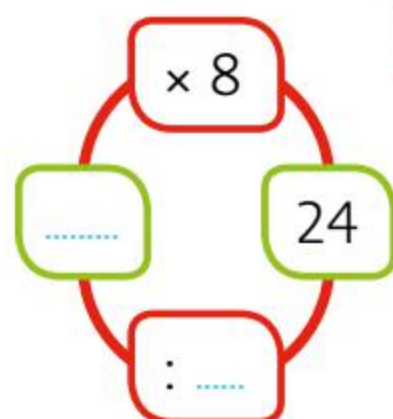
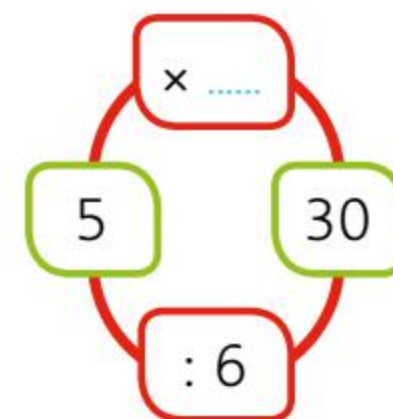
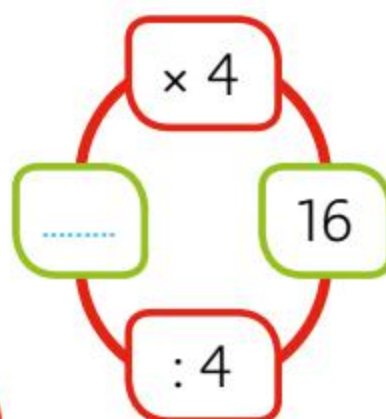
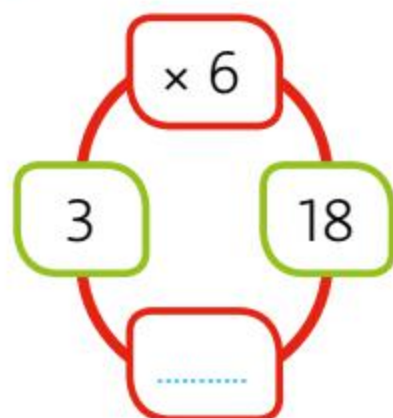
OPERAZIONE: =

N. DI PESCHE IN TOTALE:

RISPOSTA:

.....
.....

>> COMPLETA.





AGGETTIVI QUALIFICATIVI

>> **LEGGI** il testo. Poi **SOTTOLINEA** gli aggettivi qualificativi e **ANALIZZALI** nel riquadro.

ALESSIA

Alessia ha tredici mesi. È tonda, solida, colorita, provvista di due gambe corte e solidissime, ha gli occhi azzurri, vivaci e mobilissimi. È di umore sempre allegro, è molto curiosa, rumorosa e vivacissima.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

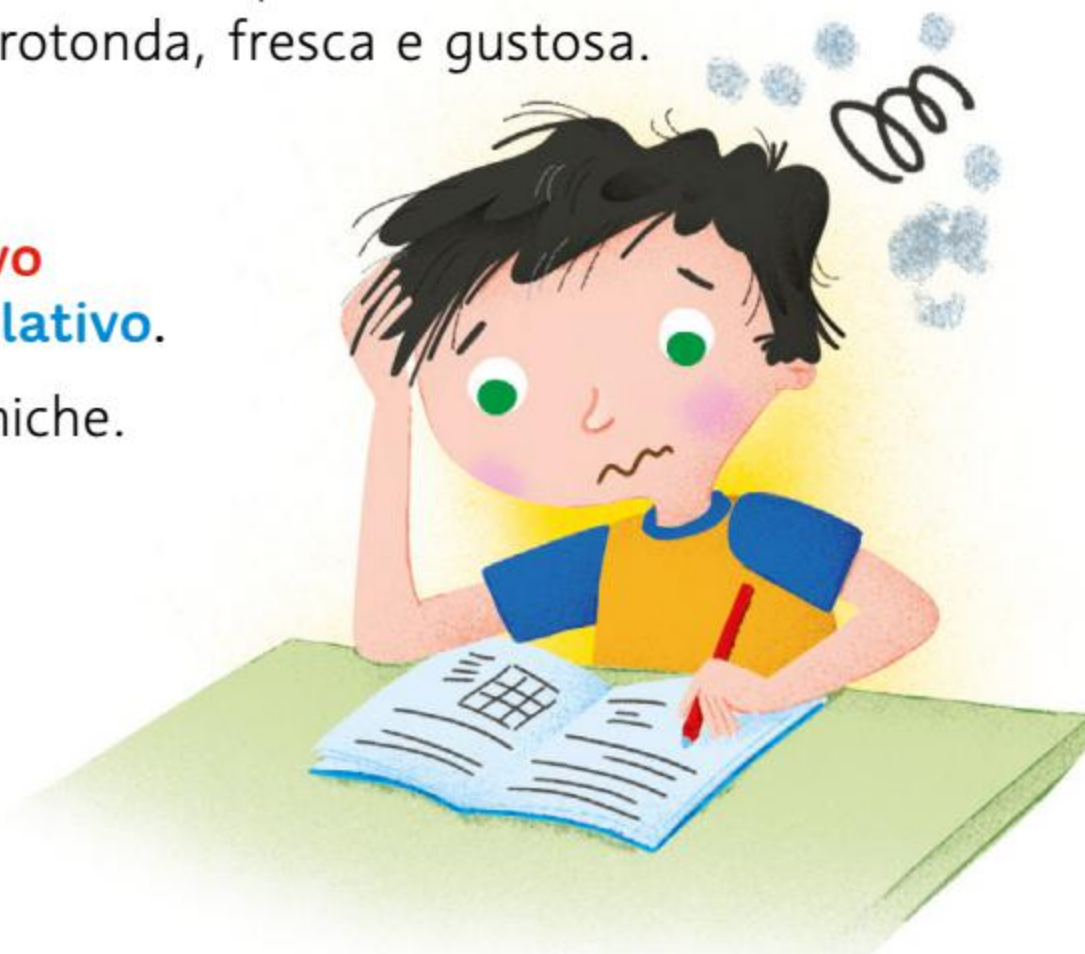


>> **SOTTOLINEA** di **rosso** gli aggettivi di **grado comparativo** e di **blu** quelli di **grado positivo**.

- La mucca Bianchina è più grassa della mucca Gloria.
- La lepre è più veloce della tartaruga.
- Il cane della mia amica è piccolo e grazioso.
- Il mio zaino è nuovo e capiente.
- Il mio giardino è meno esteso di quello dello zio.
- Federica è studiosa quanto Francesca.
- La mela è rotonda, fresca e gustosa.

>> **SOTTOLINEA** di **rosso** il **superlativo assoluto** e di **blu** il **superlativo relativo**.

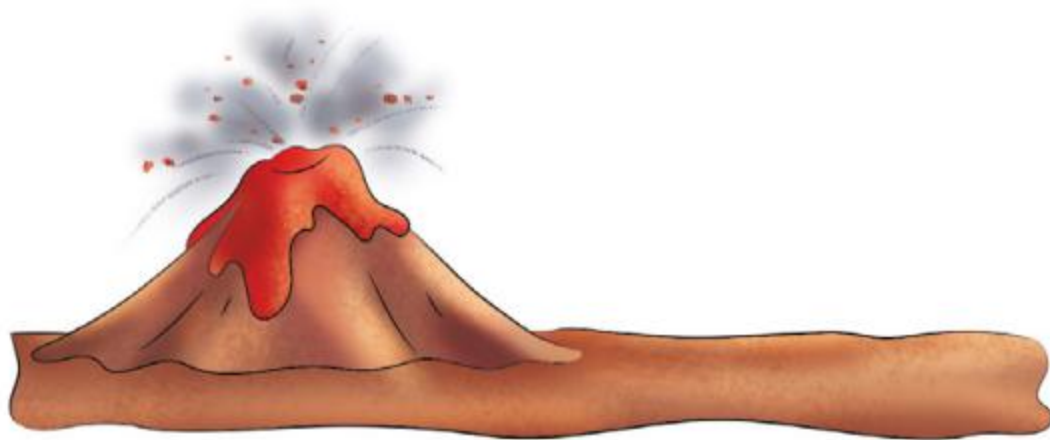
- Claudia è la più simpatica delle mie amiche.
- Il fiume Po è lunghissimo.
- Ho ricevuto un regalo bellissimo.
- Devo fare un compito difficilissimo.
- Andrea è il più vivace dei fratelli.



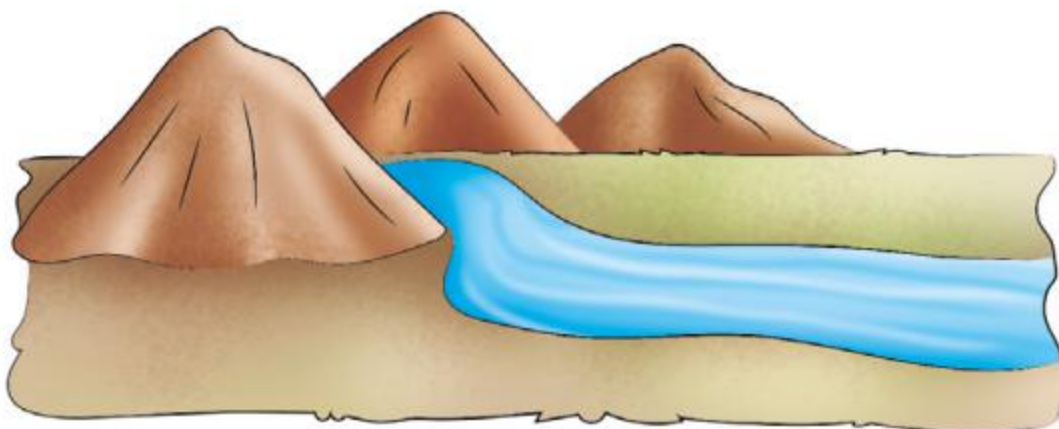


COME SI SONO FORMATE LE PIANURE

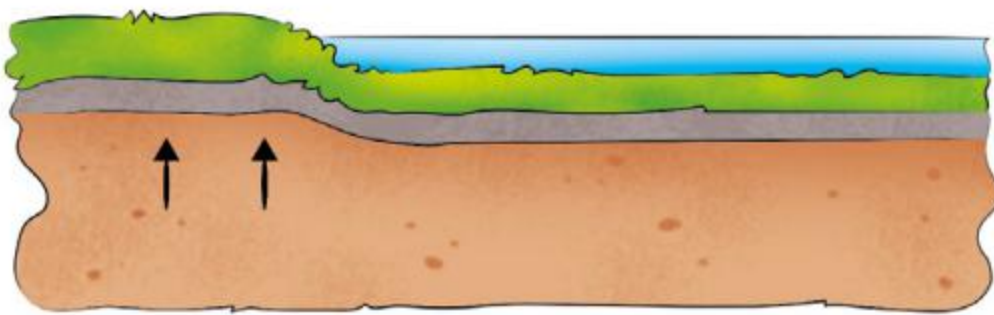
>> COLLEGA ogni tipo di pianura alla spiegazione corrispondente.



Si sono formate quando antichi fondali marini si sono sollevati a causa di movimenti della crosta terrestre.



Si sono formate in seguito a eruzioni vulcaniche. La lava fuoriuscita si è accumulata e poi raffreddata dando luogo a terreni pianeggianti e fertili.



Si sono formate dai fiumi che, durante il loro percorso, hanno trascinato e depositato a valle strati e strati di detriti, cioè ghiaia, sabbia, ciottoli e terra.

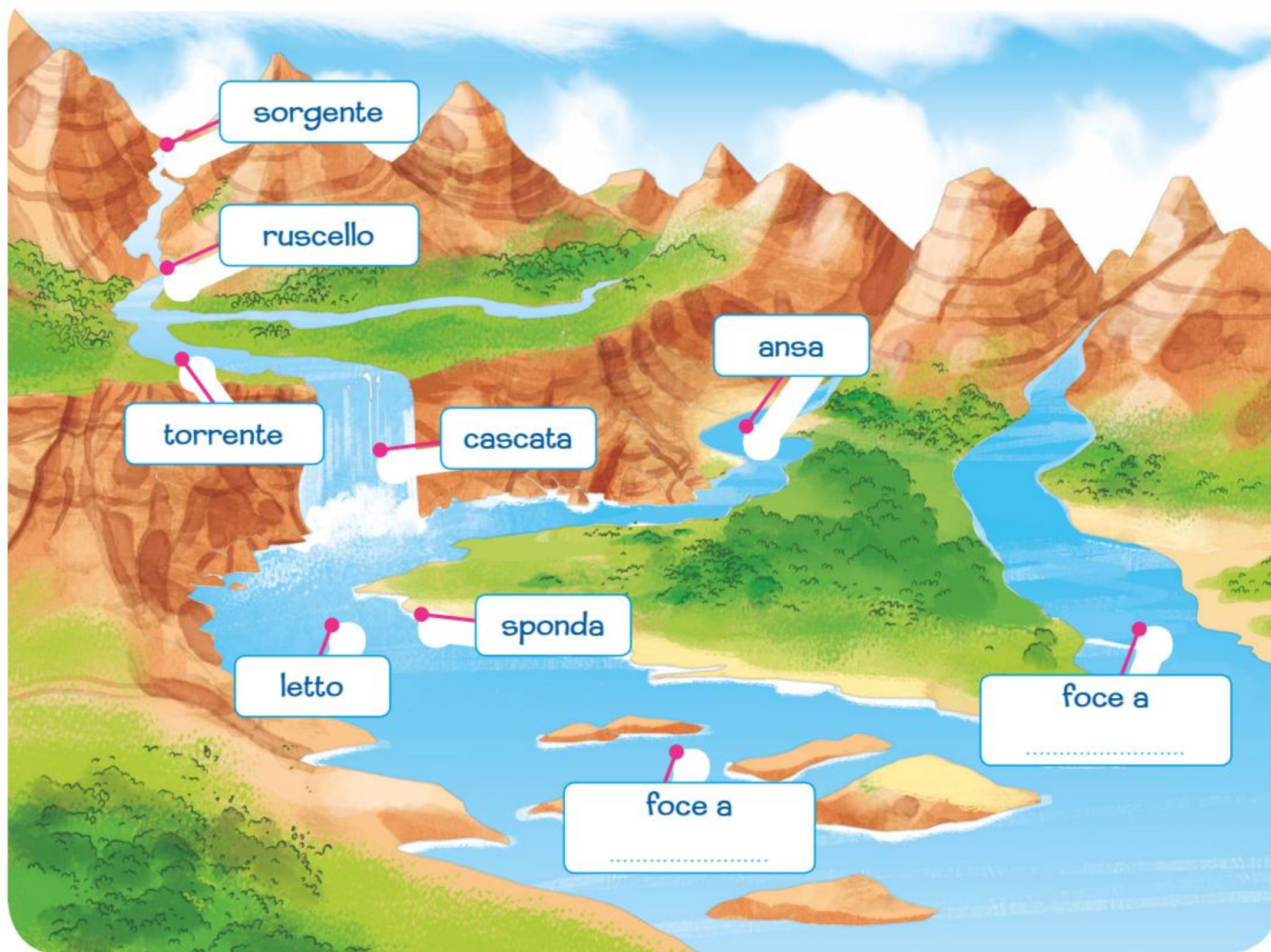
>> SEGNA con una **X** solo le affermazioni corrette.

- La pianura è una grande distesa senza rilievi.
- Il terreno non è fertile.
- È attraversata dai fiumi che facilitano l'agricoltura, l'allevamento del bestiame, l'industria e il commercio.
- In pianura sorgono città poco popolate.
- È attraversata da vie di comunicazione come strade, autostrade, ferrovie e aeroporti.



IL FIUME

➤ **OSSERVA** le parole del fiume e scrivi al posto giusto: **delta** - **estuario**.



➤ **COMPLETA** inserendo correttamente le seguenti parole del fiume:
montagna • estuario • foce • sorgente • delta

- Il fiume è un corso d'acqua perenne che nasce in
- Il punto in cui ha origine si chiama Il punto in cui si getta nel mare si chiama e può essere: a, con forma di ventaglio o a, con forma di imbuto.

IL FIUME

C'era una volta un fiume, il quale scorreva in una valle tutta verde e piena di campi rigogliosi che i contadini lavoravano dalla mattina alla sera.

I raccolti erano buoni, la gente era felice e la vita trascorrevano con serenità un giorno dopo l'altro, un anno dopo l'altro.

Il fiume dissetava gli alberi e i campi seminati e così in quella valle non c'era mai siccità, nemmeno nei mesi caldi d'estate.

Un giorno, però, in quella valle costruirono delle industrie e non ebbero nessun riguardo per il fiume.

Usarono l'acqua senza risparmio e rovesciarono nel suo letto quintali e quintali di sostanze velenose.

Pian piano il fiume divenne triste e in pochi anni il suo corso divenne sempre più piccolo, sempre più lento, sempre più malato.

Poi, un bel giorno, il fiume non ce la fece più e, quando i contadini, sul far della sera, portarono ad abbeverare le bestie, il fiume era scomparso dalla valle.

Per giorni e giorni i contadini cercarono il corso d'acqua e, quando si resero conto che non c'era più, piansero come bambini.

R. Battaglia

COMPITO DI REALTÀ

Al rientro dalle vacanze, insieme ai compagni di classe, realizza un questionario da sottoporre alle famiglie per conoscere le abitudini e porre l'attenzione sul problema dell'inquinamento provocato dall'uso di sostanze inquinanti come i detersivi e altri prodotti per la pulizia adoperati nelle nostre case.



UN ARCOBALENO DI PROBLEMI

>> LEGGI e RISOLVI.

Dopo il tramonto, in giardino è stata organizzata una festa di compleanno. Delle 48 lanterne solo 22 funzionano. Quante lanterne non sono utilizzabili?

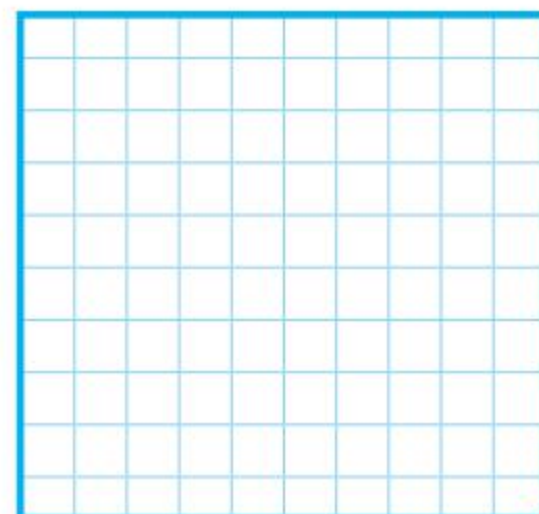
DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:



La sarta ha confezionato 36 giacche. Su ognuna ha cucito 6 bottoni. Quanti bottoni ha adoperato in tutto?

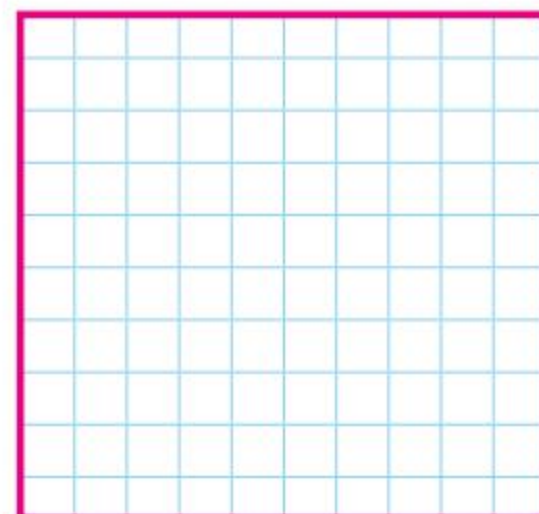
DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:



>> PARTI dall'immagine e SCRIVI il testo di un problema. Poi RISOLVILO.

TESTO:

.....
.....
.....

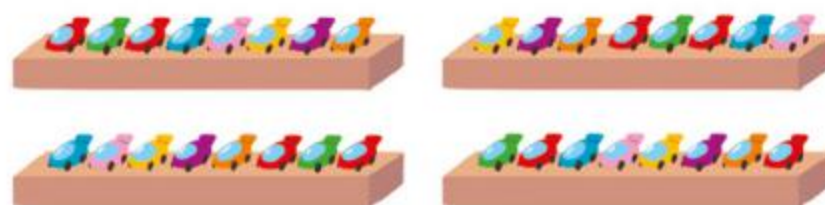
RISPOSTA:

DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =





PROBLEMI DA COMPLETARE

>> COMPLETA scrivendo per ciascun problema la domanda e la risposta.

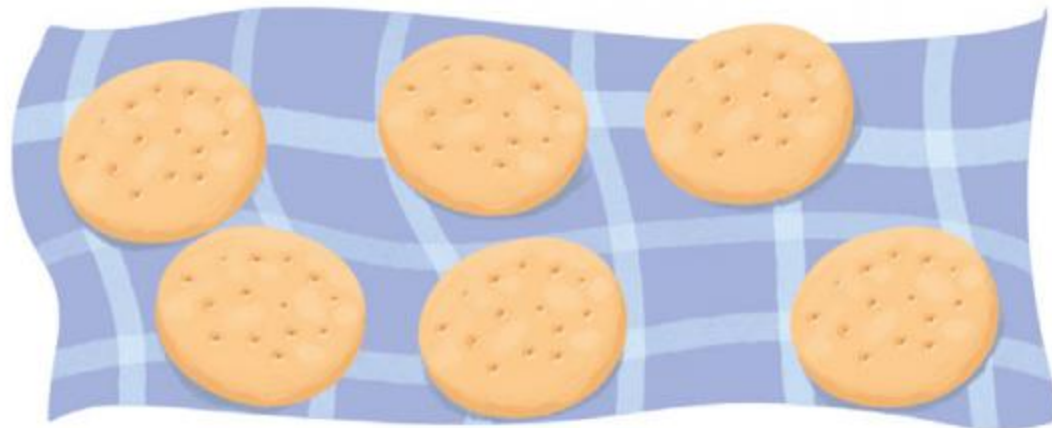


La mamma di Nicola ha comprato 3 quaderni al costo di 2 euro ciascuno.

.....

RISPOSTA:

.....

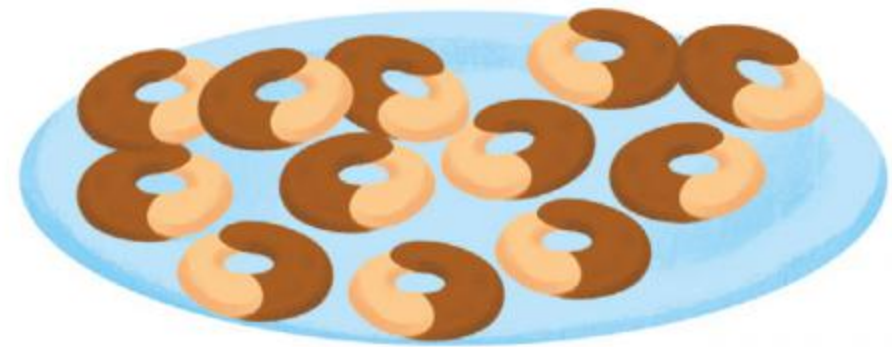


Il papà ha preparato 30 focaccine. Ne mette 6 in ogni piatto.

.....

RISPOSTA:

.....



Luca acquista 5 confezioni di biscotti. Ogni confezione ne contiene 12.

.....

RISPOSTA:

.....



Luca ha 128 figurine di calciatori. Suo fratello gliene prende 19.

.....

RISPOSTA:

.....



LE PIANTE

Le **piante** si dividono in **piante erbacee**, **arbusti** e **alberi**.



Le **piante erbacee** hanno il fusto sottile, verde e non legnoso.



Gli **arbusti** hanno il fusto ramificato sin dalla base.



Gli **alberi** hanno il fusto legnoso e i rami che partono dall'alto.

>> COLLEGA ogni parte dell'albero alla sua funzione.

RAMI

Producono i frutti, che contengono i semi.

FOGLIE

Portano acqua e sali minerali alle foglie.

FIORI

Fissano la pianta al suolo e assorbono acqua e sali minerali.

TRONCO

Assorbono l'energia luminosa e fabbricano il nutrimento per la pianta.

RADICI

Sostiene la chioma.



GLI ANIMALI

>> **SEGNA** con una **X** il gruppo di appartenenza di ciascun animale.

Animale	Vertebrati	Invertebrati
mucca (mammifero)		
chiocciola (mollusco)		
lucertola (rettile)		
lombrico (verme)		
rana (anfibia)		
passero (uccello)		
sogliola (pesce)		
farfalla (insetto)		



>> **SEGNA** con una **X** le affermazioni corrette.

- Sono animali erbivori quelli che si nutrono di erba.
- L'onnivoro si nutre solo di carne.
- La mucca è un animale erbivoro.
- I carnivori non si nutrono di carne.
- I carnivori hanno canini lunghi e appuntiti.
- Alcuni uccelli sono insettivori perché si nutrono di insetti.



FRAZIONI COLORATE

>> **LEGGI** la frazione e **COLORA** in ogni figura la parte indicata.

$\frac{2}{4}$ →			
$\frac{5}{5}$ →			
$\frac{3}{8}$ →			



>> **SCRIVI** la frazione corrispondente alla parte colorata.

.....

>> **SCRIVI** sotto forma di frazione, e **CIRCONDA** di **blu** il **numeratore** e di **rosso** il **denominatore**.

quattro settimi →	<input type="text"/>	otto decimi →	<input type="text"/>
due quarti →	<input type="text"/>	tre noni →	<input type="text"/>
cinque sestimi →	<input type="text"/>	un mezzo →	<input type="text"/>



FRAZIONI DECIMALI

>> COMPLETA come nell'esempio.


 → $\frac{3}{10}$ → 0,3


 → $\frac{\quad}{10}$ →


 → $\frac{\quad}{10}$ →



>> TRASFORMA in numeri decimali le seguenti frazioni.

$\frac{2}{10} = \dots\dots\dots$
 $\frac{7}{10} = \dots\dots\dots$
 $\frac{9}{10} = \dots\dots\dots$

$\frac{39}{100} = \dots\dots\dots$
 $\frac{60}{100} = \dots\dots\dots$
 $\frac{8}{100} = \dots\dots\dots$

>> INDICA il valore di ogni cifra. Segui l'esempio.

- 42,563 → 4 da, 2 u, 5 d, 6 c, 3 m
- 131,2 →
- 43,24 →
- 5,681 →
- 32,342 →
- 21,098 →
- 123,987 →
- 14,001 →



IN MACCHINA CON PAPÀ

Ieri il babbo mi ha portato a fare un giro con la macchina. Ero davanti, assieme a lui. È un piacere guardare la strada e i semafori.

– È verde, papà; dai, che è verde, – dicevo tutto contento.

Ma a un certo punto ho visto tutto nero e mi sono ritrovato sotto il sedile, con un gran male alla fronte.

Il babbo mi ha tirato fuori di lì, dopo aver fermato la macchina in un angolo della piazza.

– Cos'è stato? – ho chiesto piagnucolando tutto stupito.

– Era rosso, invece – ha detto lui. E aveva frenato...

L. Tumiatì



► **Fra i seguenti comportamenti dei passeggeri segna con una X quelli pericolosi.**

- Distrarre il guidatore. sì no
- Mangiare una merendina. sì no
- Tenere il volume della radio alto. sì no
- Sporgersi dal finestrino. sì no
- Toccare la leva del cambio. sì no
- Leggere un giornalino. sì no
- Lanciare dal finestrino un oggetto. sì no

SICURI PER STRADA

EDUCAZIONE CIVICA

► In automobile non solo l'autista ma anche i passeggeri devono essere prudenti. Osserva le immagini e segna con una X i comportamenti scorretti e ricava le regole per viaggiare sicuri.



-
-
-
-



VIVERE IN CITTÀ



>> **SEGNA** con una **X** l'affermazione corretta.

• **La città è:**

- un paesaggio naturale
- un paesaggio antropizzato

• **Il centro storico è:**

- la parte in cui ci sono le fabbriche
- la parte più antica della città

• **La zona residenziale è:**

- la zona in cui si concentrano negozi e supermercati
- la zona con palazzine e villette

• **I quartieri sono:**

- le parti in cui è divisa una città
- le zone più lontane dal centro storico

• **Il cuore della città è:**

- l'isola pedonale
- il centro storico

• **La zona industriale è:**

- la parte della città in cui sono concentrate le fabbriche
- la parte della città in cui ci sono i supermercati



LE CONGIUNZIONI



>> **LEGGI** e **SOTTOLINEA** la congiunzione adatta.

- Non chiamare Luigi **ma** • **perché** Riccardo.
- **Dunque** • **Mentre** Lucia disegnava, suo fratello leggeva una storia.
- Lucia alzò lo sguardo **e** • **o** tentò di contare le stelle.
- A Francesco piace **anche** • **perché** giocare agli indiani.



- **Mentre** • **Perciò** un gabbiano vola via, l'altro sparisce improvvisamente sott'acqua.
- **Siccome** • **Ma** piove, prendo l'ombrello.
- Hai una spazzola **o** • **ma** un pettine per sistemarmi i capelli?
- I suoi occhi sono vivaci **e** • **ma** sorridenti.

>> **COMPLETA** le frasi con le congiunzioni adatte.

- Marco Daniele percorrono ogni giorno la stessa strada per andare a scuola.
- Sono felice la mia squadra ha vinto lo scudetto.
- Sono stanco vado a letto.
- Preferisci l'aranciata l'acqua?



- Manca la corrente la lavatrice non può funzionare.
- Il mio cane abbaia vede un estraneo.
- Ho mangiato tanto ho ancora fame.
- Sei insopportabile tutti ti evitano.
- Non possono esagerare con i dolci sono a dieta.



LE PREPOSIZIONI

>> SOTTOLINEA con colori diversi le preposizioni semplici e quelle articolate presenti nel testo.

IL BUIO NERO

Era giunto il momento di spegnere la luce nella stanza e questo richiedeva una certa dose di ingegno da parte mia. Scivolai sotto le coperte tenendo in mano la cordicina della luce, ma stando bene attento a non tirarla prima di essere pronto.

La cosa importante era riuscire a ficcare la testa sotto le coperte nell'attimo stesso in cui spegnevo, in modo da non vedere il Buio Nero quando la luce si fosse spenta.

B. Kaplan, *Il negozio dell'angolo*, "Selezione dal Reader's Digest"



>> COMPLETA le frasi con le preposizioni adatte.

Quando entro pasticceria del signor Piero riesco distinguere i vari odori. Sento l'odore crema limone, l'odore mandorle e vaniglia e quello delicato biscotti e pasticcini farciti panna e ricoperti cioccolato. Anche il signor Piero è impregnato un buon profumo cannella. Appena varco la soglia pasticceria avverto sempre un indescrivibile languorino.

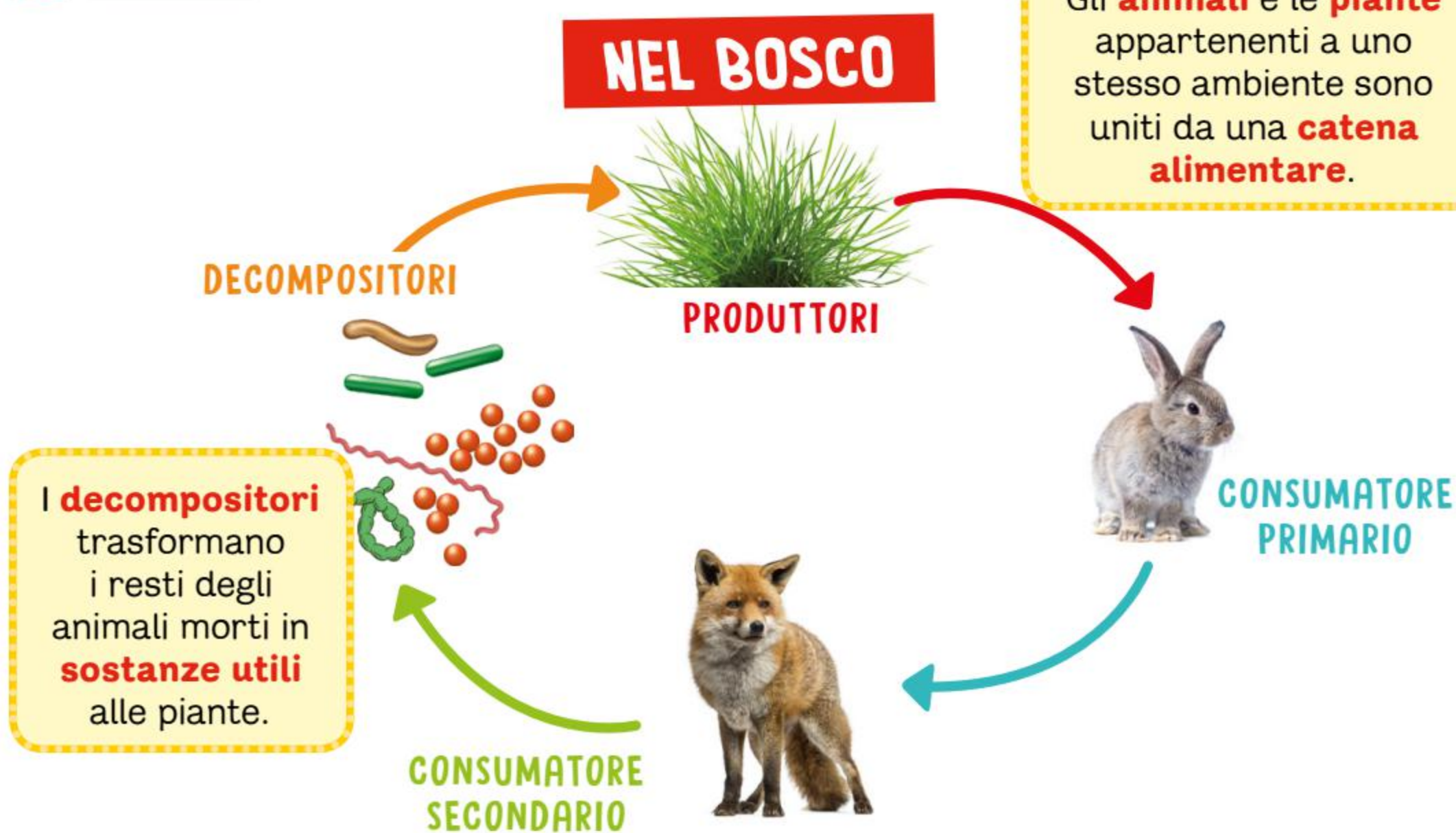




LA CATENA ALIMENTARE

>> **OSSERVA** la catena alimentare.

Gli **animali** e le **piante** appartenenti a uno stesso ambiente sono uniti da una **catena alimentare**.



>> **COMPLETA** la catena alimentare disegnando l'essere vivente mancante.

NEL PRATO





DALLE SEQUENZE...

>> LEGGI e RIASSUMI ogni sequenza.

UNA SCALA PER IL CIELO

Era una notte d'estate e Serena si era addormentata con la finestra aperta.

Un raggio di luna la svegliò e lei lo osservò affascinata: sembrava una scala per salire in cielo.

Scese piano dal letto, salì a cavalcioni sul raggio e cominciò ad arrampicarsi. Era molto facile! Salì così in alto che le case sembravano dei puntini lontanissimi.

Per un attimo si fermò e pensò di scendere. Poi alzò lo sguardo al cielo e decise che non avrebbe rinunciato a raggiungere la luna. Salì, salì finché arrivò dove alcune nuvole correvano veloci, spinte dal vento.

Proprio in quel momento una nuvola grigia passò davanti alla luna oscurandola.

Improvvisamente fu buio. Il raggio si interruppe e Serena cominciò a precipitare. Cadde, cadde sempre più velocemente. Poi si ritrovò per terra... sul pavimento della sua stanza, vicino al letto. Era stato solo un sogno!

P. Cloche, *Cielo e stelle lontane*, Dami

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





... AL RIASSUNTO

>> SCRIVI per ogni sequenza una frase significativa.

IL GELATO

Lina e Fabio escono dal bar e si dirigono verso una panchina per gustarsi in pace il gelato che hanno appena comprato.

Ma ecco, all'improvviso, un piccolo tonfo: spiacciato a terra sta tutto il gelato di Lina, che lo guarda costernata.

La bambina si mette a piangere.

– Ma non fare così! – dice Fabio, cercando di consolarla.

– Desideravo proprio un buon gelato... Fa caldo... e non ho più soldi per comprarne un altro...

Fabio la capisce. Anche a lui una volta è successa la stessa cosa. Perciò ora guarda indeciso il suo bel gelato, poi sospirando lo regala all'amica.

B. Garau, *Storie di qua e di là*, Giunti





FIGURE SOLIDE, FIGURE PIANE...

>> SCRIVI il nome della figura solida e di un oggetto che ha la stessa forma.



Figura:
Oggetto:



Figura:
Oggetto:



Figura:
Oggetto:



Figura:
Oggetto:



Figura:
Oggetto:



Figura:
Oggetto:

- Quali sono le dimensioni delle figure solide?

>> COLLEGA la definizione alla figura corrispondente.

Ha quattro angoli retti e quattro lati uguali.



Ha tutti gli angoli retti e i lati paralleli a due a due uguali.



Ha tre angoli e tre lati uguali.





... LINEE E ANGOLI

>> **COLORA** le scie di ciascun pesciolino del laghetto. **SEGUI** le indicazioni.



linea curva



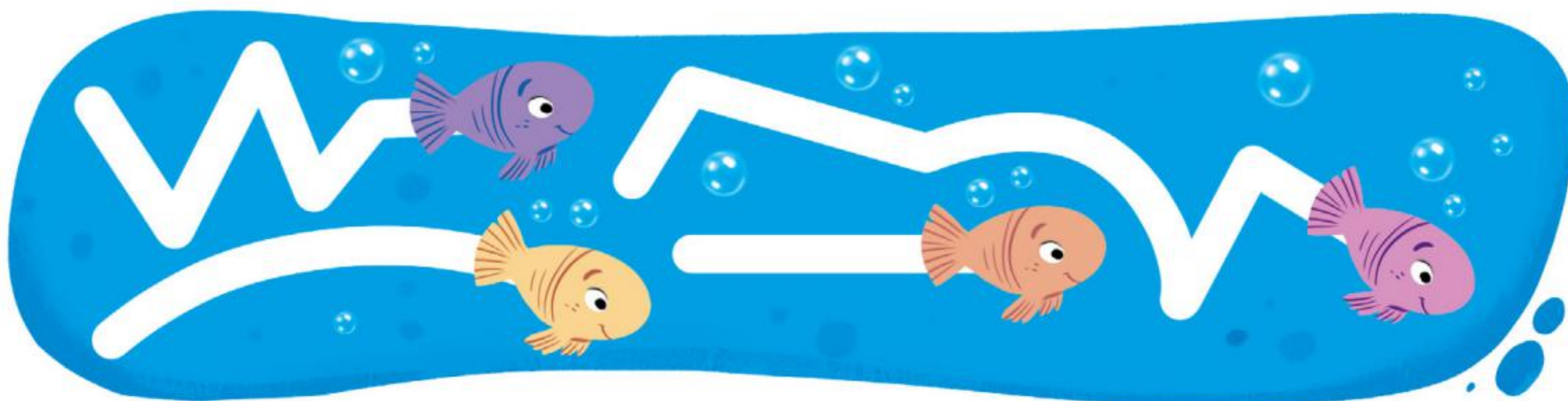
linea retta



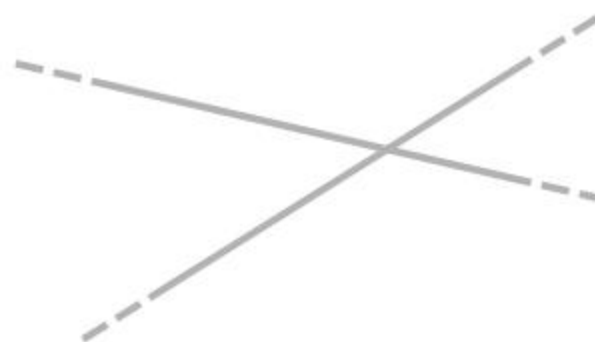
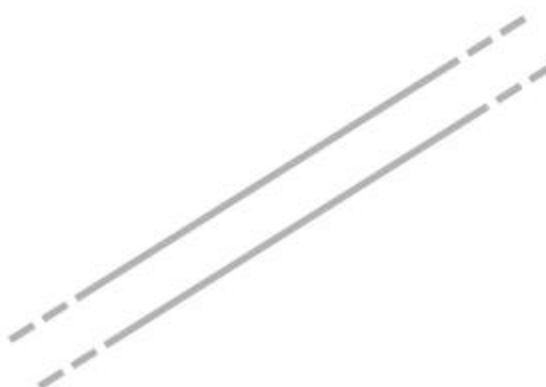
linea spezzata



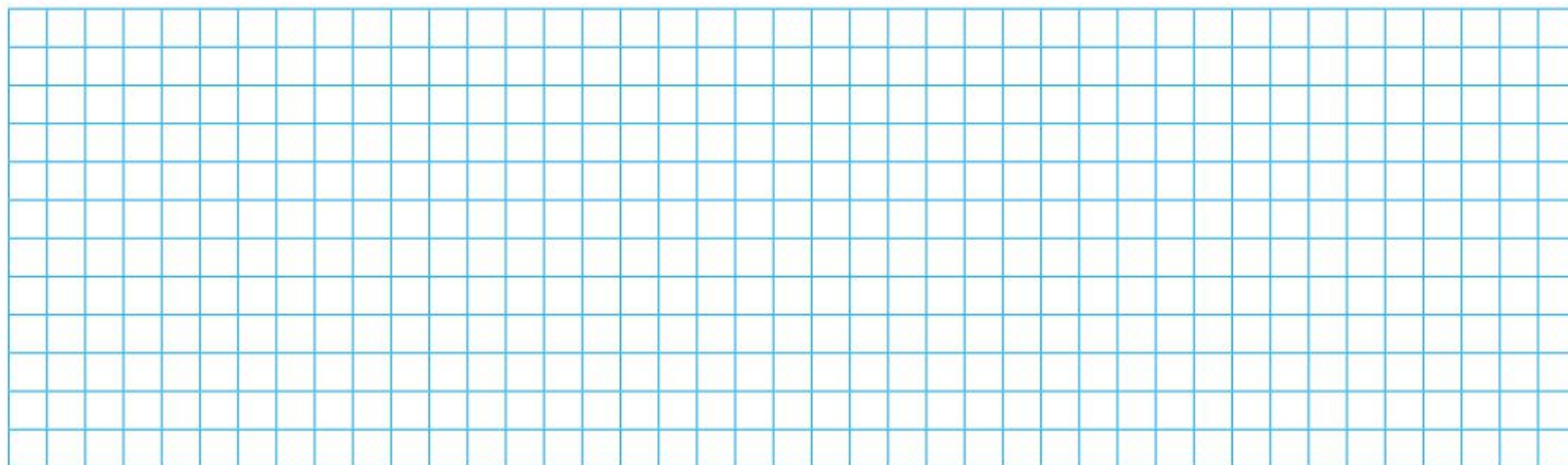
linea mista



>> **RIPASSA** di azzurro le linee rette parallele, di verde le linee rette perpendicolari e di rosso le linee rette incidenti.



>> **DISEGNA** gli angoli: **retto**, **acuto**, **ottuso**, **piatto**, **giro**.





I VERBI

>> SOTTOLINEA i verbi al modo infinito presenti nella filastrocca e poi **TRASCRIVILI** correttamente in tabella.

I verbi, che noiosi! Non li posso sopportare:
leggere, studiare, capire, lavorare!
Eppur ce ne saranno che mettono allegria!
Ridere, cantare, gioire in compagnia,
correre, suonare, salire in bicicletta,
sentire un motivetto e impararlo in fretta,
sorridere, saltare, dormire di nascosto,
mantenere un segreto, finire in un bel posto,
fischiare, dipingere, organizzare una bella festa:
questi sono i verbi che vorrei nella mia testa!

C. Binelli



-ARE

-ERE

-IRE

-ARE	-ERE	-IRE



I TEMPI DEL VERBO

>> **SOTTOLINEA** i verbi e **INDICA** se sono coniugati al **presente**, al **passato** o al **futuro**.

- L'anno scorso partimmo per le vacanze a fine luglio.
- Domani andrò in piscina con Daniele e Marco.
- Lucrezia e Martina parlano sottovoce.
- Oggi il sole splende.
- Telefonai a Riccardo per fargli gli auguri.
- Scoprii in cantina un grosso topo.
- Lia e Giovanni andranno spesso in piscina.
- Arriveranno da Roma col treno delle dieci.



>> **SCRIVI** una frase utilizzando il verbo ai tempi indicati.

PRESENTE

PASSATO

FUTURO

I verbi **essere** e **avere** hanno un **significato proprio** oppure possono aiutare altri verbi a formare i tempi composti: in questo caso si dice che sono **ausiliari**.

>> **SCRIVI** nei quadratini **A** se **essere** e **avere** sono ausiliari, **P** se hanno un **significato proprio**.

- I pesci sono nell'acquario.
- Fabio ha ricevuto una bici fiammante.
- Lucia ha festeggiato con gli amici il compleanno.
- I nonni di Massimo sono partiti col treno.
- Gli uccelli hanno le ali.
- Cosa hai oggi? Ti vedo strano.
- Sono molto stanco.

A vertical column of ten empty square boxes for writing the letter 'A' or 'P'.



PACHITO

Quando siamo partiti per le vacanze, la nostra roulotte era simile al camion dei traslochi; la mamma aveva svaligiato mezzo appartamento senza dimenticare la sua super arma segreta: un vecchio mestolo per abbattere con un sol colpo le terribili zanzare.

Appena ci siamo messi in viaggio la mamma ha litigato con papà perché aveva dimenticato di portare in vacanza anche Pachito, il nostro simpatico pappagallo.

– Non hai un granello di memoria – ha detto la mamma.

– Hai dimenticato di prendere la gabbietta con Pachito. Sicuramente al nostro rientro lo troveremo bello e stecchito. Io ho incominciato a piangere con le lacrime e i singhiozzi veri. Papà, allora, ha fatto dietrofront e siamo ritornati a casa per prendere la gabbietta con Pachito che è sembrato molto contento di vederci.

R. Dattolico, *Luigino Combinaguai*, Ardea Editrice



- ▶ Secondo te i componenti di questa famiglia amano Pachito?
- ▶ Sottolinea le parole che te lo fanno capire.
- ▶ E tu che cosa avresti fatto?

.....

.....

.....

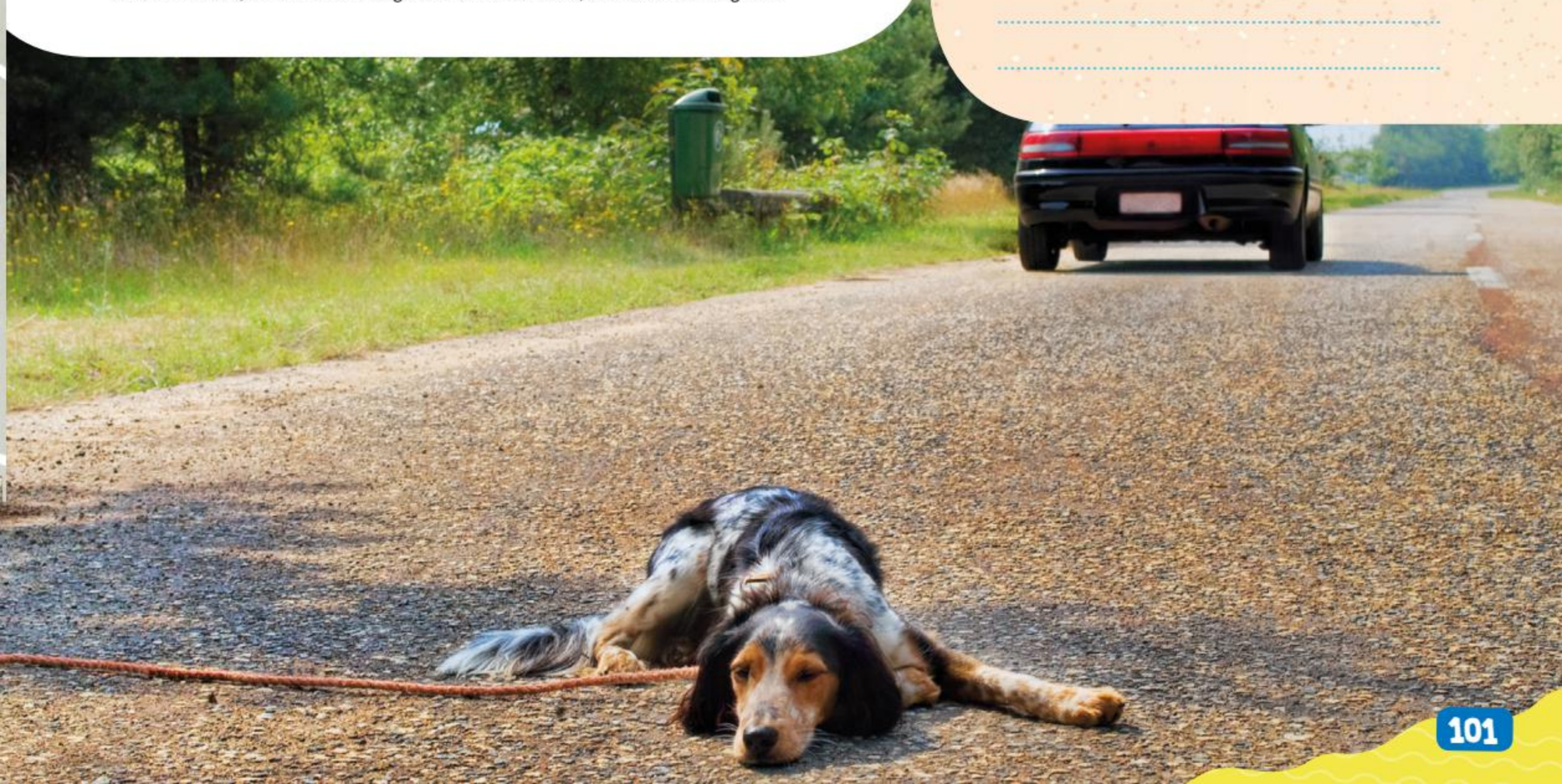
RISPETTIAMO
GLI ANIMALIABBANDONATO
PER STRADA!

Il fenomeno dell'abbandono degli animali domestici ha la sua punta più alta in estate: migliaia di cani e gatti, diventati un impiccio alle vacanze dei padroni si ritrovano per strada. Qui vengono travolti dalle auto o vanno incontro ad una vita stentata e quasi sempre brevissima.

Le cose andrebbero sicuramente meglio se chi decide di prendere un animale in casa riflettesse sulle responsabilità che si deve assumere verso il suo compagno non umano.

M. Baruffaldi, *Il manuale del giovane animalista*, Mondadori Ragazzi

► Scrivi un messaggio a chi abbandona gli animali.





LA STREGA DEL FIUME

C'erano una volta un bambino e una bambina che giocavano vicino a un fiume. Senza sapere perché e senza sapere come, ci cascarono dentro. E dentro, purtroppo per loro, vi abitava una vecchia strega che li portò in una grotta oscura:

– Adesso lavorerete per me! – disse.

Quindi condusse la bambina, che si chiamava Orchidea, vicino a un enorme mucchio di alghe blu e le ordinò:

– Devi filarle tutte finché non diventeranno seta finissima.

Poi portò il bambino, che si chiamava Olmo, vicino a un pozzo di sassolini neri e ordinò anche a lui: – Devi lucidarli tutti finché non scintilleranno come perle.

Terminata la prima giornata di duro lavoro, arrivò alla grotta un vecchio fantasma, che era il servitore della strega, e i bambini, pur se stanchi e spaventati, lo aiutarono a rimettere tutto in ordine.

E così i giorni passarono, tutti uguali, tutti faticosissimi.

Dopo un mese di quella vita d'inferno, il fantasma-servitore si rivolse ai bambini e disse loro:

– Domani la strega uscirà per alcune commissioni: tenetevi pronti perché cercherò di farvi scappare. Intanto prendete questi tre regali e, in caso di bisogno, fatene buon uso.

Quindi, dette loro un pettine, una spazzola e uno specchio.

La mattina dopo, il fantasma chiamò i bambini e disse:

– È arrivato il momento: presto, scappate! Mise quindi la mano su un sasso, il sasso girò e si aprì un'uscita segreta che conduceva ad un cunicolo che passava sotto il fiume. I bambini si misero a correre finché non si trovarono all'aperto.

Ma la strega, che nel frattempo era già di ritorno, li vide e iniziò a rincorrerli. E si avvicinava, si avvicinava sempre più...

– Che cosa facciamo adesso? – urlò Orchidea a Olmo.

– Non lo so... fammi pensare. Prova a gettarle contro uno dei regali del fantasma e vediamo se succede qualcosa! – rispose il bambino.

Orchidea, quindi, buttò per terra il pettine. Si sentì un fruscio: lì, dov'era caduto, nacque





una montagna con mille e mille denti e la strega rimase dall'altra parte. I bambini continuarono a correre a perdifiato, ma ecco che sentirono di nuovo alle loro spalle il respiro rauco della strega, che aveva superato la montagna. Allora Olmo buttò per terra la spazzola.

Subito nacque un fittissimo bosco con mille punte aguzze, che impedivano alla strega di correre. Ma dopo poco i bambini sentirono ancora una volta la strega alle loro spalle.

Ormai senza speranza, Orchidea buttò per terra lo specchio. Nacque allora un lago tutto di ghiaccio, così liscio che la strega scivolava in continuazione, tanto che non riuscì più a fare un solo passo. I bambini si fermarono a guardare e capirono di essere salvi.

La loro casa era ormai vicina e vi arrivarono in un battibaleno: furono accolti con grandi feste, baci e abbracci e da allora non videro mai più la perfida strega.

Adatt. da B. Garau, *Ghiotti fantasmi rosa*, Giunti

>> RIORDINA le sequenze della fiaba numerandole.

- Una volta due fratellini giocavano vicino al fiume.
- La strega che abitava nel fiume li portò con sé e li costrinse a lavorare.
- La strega, vedendoli scappare, li rincorse.
- Il fantasma-servitore decise di far scappare i due bambini e dette loro un pettine, una spazzola e uno specchio.
- A Orchidea ordinò di filare le alghe, mentre a Olmo di lucidare i sassolini scuri.
- Il mattino seguente disse ai bambini di scappare attraverso un cunicolo che passava sotto il fiume.
- Orchidea buttò il pettine e improvvisamente apparve una montagna, ma la strega riuscì a superarla.
- Olmo, allora, buttò a terra la spazzola e subito nacque un fitto bosco.
- I bambini capirono di essere salvi.
- Quando si accorsero che la strega continuava a inseguirli, Orchidea buttò a terra lo specchio che si trasformò in un lago ghiacciato così liscio che la strega scivolava in continuazione.



IL LEONE E LA FARFALLA

>> LEGGI il testo e RISPONDI alle domande.

Un leone riposava sdraiato al sole. Una farfalla, volteggiando con grazia, gli sfiorò il naso. Poi, continuando la sua danza, volò più in alto e tornò a posarsi sulla sua criniera, sventolando le ali sulla sua fronte.

Il leone si accorse di quei movimenti e aprì gli occhi.

– Qui nella foresta mi rispettano tutti – ruggì arrabbiato. – E tu, sciocca, vuoi forse prendermi in giro?

– Oh no, scusami tanto, credevo proprio che non ti fossi accorto di me – rispose subito la farfalla.

– Ah! Ah! Ah! Non sai che a me non sfugge niente?! Perfino quando dormo so quello che succede attorno a me! – rispose ancora il leone con aria regale. – E comunque, se non vuoi fare una brutta fine, vattene subito, vattene lontano e non darmi più fastidio.

– Mi parli con superbia – disse allora la farfalla coraggiosa – ma fai male, perché un giorno potresti aver bisogno di me.





– lo aver bisogno di te? Ah! Ah! Ah! Questa sì che è una bella trovata! – scoppiò a ridere il leone. – lo non ho bisogno di nessuno.

– Zitto, – sussurrò la farfalla – si sta avvicinando un cacciatore...

La farfalla scese volando verso l'uomo che già stava per tirare una freccia al leone e, girandogli intorno agli occhi con una danza veloce, gli confuse la vista. Il tiro partì, ma il cacciatore sbagliò la mira. La freccia, con un sibilo, andò a conficcarsi nel tronco di un albero e il leone, con un balzo, si mise in salvo nel folto della foresta.

Fedro, Esopo, Tolstoj, *Gli animali nelle favole*, Giunti Editore

>> INDICA le qualità che si possono attribuire al leone:

- prepotente
 superbo
 generoso
 forte



• Chi sono i protagonisti della favola?

• Cosa fece la farfalla?

• Come reagì il leone?

• Cosa successe poi?

• Qual è la morale della favola?



EURO E FRAZIONI



Valgono meno di un euro.



>> OSSERVA e SCRIVI il valore di queste monete, come nell'esempio.



→ 1,50 → 1 euro e 50 centesimi.



→ →



→ →

>> DISEGNA le monete che mancano per arrivare a 1 euro.

$\frac{80}{100}$



$\frac{50}{100}$



$\frac{90}{100}$





>> CALCOLA quanti euro ci sono in ogni riquadro.



euro



euro



euro

>> LEGGI e RISOLVI i problemi.

Luca paga il suo nuovo zainetto con una banconota da 50 euro. Riceve di resto 12 euro. Qual è il prezzo dello zainetto?

DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

Camilla compra un libro di fiabe per sé e un diario per la sorella. Il libro costa 14 euro e il diario 12. Quanto spende in tutto?

DATI:

→

→

OPERAZIONE: ○ =

RISPOSTA:

>> SEGNA con una **X** le monete che servono per arrivare alla cifra indicata.

Marco vuole comprare un gelato che costa 2 euro.





MISURE DI LUNGHEZZA

multipli			unità di misura	sottomultipli		
chilometro	ettometro	decametro	metro	decimetro	centimetro	millimetro
km	hm	dam	m	dm	cm	mm
1000 m	100 m	10 m	1 m	0,1 m	0,01 m	0,001 m

>> COMPLETA la tabella.

	km	hm	dam	m	dm	cm	mm
1223 m							
654 cm							
89 hm							
1134 mm							
9 km							
243 dm							
74 dam							

>> Per ogni misura SCRIVI il valore della cifra evidenziata.

- 12**8**1 mm → 8 cm
- 2**3**6 m →
- **5**67 cm →
- 36**5**4 m →



>> ESEGUI le equivalenze.

- 6 dam = m
- 7000 dm = hm
- 12 km = dam
- 18 dam = hm
- 9 hm = m



>> RISOLVI il problema.

Irene percorre 300 m al giorno per andare alla casa dei nonni e tornare. Quanti chilometri percorre in 6 giorni?

OPERAZIONE IN RIGA:

$$\square \circ \square = \square$$

EQUIVALENZA: 300 m = km

RISPOSTA:



MISURE DI CAPACITÀ

multipli		unità di misura	sottomultipli		
ettolitro	decalitro	litro	decilitro	centilitro	millilitro
hl	dal	l	dl	cl	ml
100 l	10 l	1 l	0,1 l	0,01 l	0,001 l



>> SCEGLI con una X l'unità di misura appropriata per misurare:

- la capacità di una vasca da bagno hl cl l
- la capacità di una piscina hl dal l
- la capacità di una lattina hl dal cl

>> SCOMPONI indicando il valore di ogni cifra, come nell'esempio.

- 22 dl = 2 l, 2 dl
- 321 l =
- 126 l =
- 72 l =
- 104 cl =
- 45 dal =
- 82 ml =
- 918 dl =
- 161 l =
- 125 cl =
- 75 ml =
- 19 cl =
- 27 dal =
- 102 dl =
- 34 dal =
- 10 cl =

>> ESEGUI le equivalenze.

- 9 l = dl
- 30 dal = l
- 100 ml = dl
- 5 hl = l
- 1000 l = hl
- 200 cl = l
- 2 l = ml
- 33 dal = l
- 320 cl = dl
- 75 hl = dal
- 5000 ml = l
- 800 dl = l





LA CREAZIONE DEGLI ANIMALI

Un tempo il Sole aveva un aiutante, si chiamava Napi.
Un giorno Napi si era sdraiato a riposare. Non era abituato a tenere le mani ferme e così afferrò un blocco di argilla e si mise a modellarlo. Fece le statue di tutti gli animali, le mise ad asciugare, poi le prese in mano a una a una, soffiò loro addosso e attribuì a ciascuna un nome e un luogo dove vivere. Fu così che gli animali popolarono la Terra. Era rimasto solo un piccolo blocchetto di argilla. Napi ci soffiò sopra e disse:

– Ti chiamerai uomo e abiterai tra i lupi.

Napi non pensò più alle sue creature. Un giorno, però, queste vennero a protestare perché aveva assegnato loro luoghi inadatti.

Egli ascoltò con pazienza e alla fine divise nuovamente la Terra a seconda delle esigenze di ciascuno. Ad alcuni assegnò le montagne, ad altri le praterie, ad altri i boschi, ai pesci le acque. Gli animali furono soddisfatti; solo l'uomo non trovò un posto che gli piacesse ed è per questo che abita dappertutto.

M. Dotti Castelli, *Fiabe e leggende dell'India*, Demetra



>> COMPLETA.

Napi era aiutante del Sole e un giorno afferrò

Quando le statue furono asciutte,

Con un blocchetto di argilla rimasto fece

Un giorno gli animali protestarono perché

Allora Napi Solo l'uomo.....

- Quale fatto vuole spiegare il mito?



COME NACQUE LA PIOGGIA

Tanto tempo fa, in un'epoca così lontana che nemmeno l'uomo aveva cominciato a popolare il mondo, nell'aria vivevano assieme la nebbia e il vento. Erano fratello e sorella, figli del cielo, e giocavano come bambini. Il vento prendeva a soffiare e la nebbia si spostava un poco per lasciargli via libera. Altre volte si diradava disperdendosi sui prati umidi di rugiada. Il vento, a quel tempo, era pura aria ed era spensierato. La nebbia, invece, aveva tre lacrime sul volto: tre gocce trasparenti e il cuore pesante. Per questo era incapace di spiccare il volo come il fratello.

– Dammi due delle tue lacrime, che voglio portarle con me – disse un bel giorno il vento.

– Tieni, fratello – rispose la nebbia – ma fai attenzione a non farti appesantire il cuore. Il vento, però, non sapeva cosa volesse dire fare attenzione. Prese le due lacrime, cominciò a soffiare forte ed esse s'alzarono su su, verso il cielo terso. Il vento alitava energico e le lacrime si ruppero in mille gocce. Ogni goccia si scompose in altre mille piccole lacrime, che caddero leggere sulla terra. Per la prima volta la pioggia scese a bagnare la montagna. Sulla costa s'inverdirono i campi e nell'interno crebbe una maestosa foresta. Sulla montagna le gocce, cadendo, formarono un lago azzurro. Presso questo specchio d'acqua i due fratelli si danno appuntamento dopo ogni acquazzone. Sguazzano allegri, si spruzzano l'un l'altra facendo un gran baccano. Le minuscole lacrime che schizzano nell'aria restano un poco lassù, catturano la luce che ritorna e si tingono dei colori dell'arcobaleno.

P. Valente, *Colorín Colorado*, Edizioni San Paolo

>> COMPLETA.

- I protagonisti della storia sono
- Il tempo è
- Qual è lo scopo di questa leggenda?



MISURE DI PESO O MASSA

multipli			unità di misura	sottomultipli		
megagrammo	centinaia di chilogrammi	decine di chilogrammi	chilogrammo	ettogrammo	decagrammo	grammo
Mg (t)	-	-	kg	hg	dag	g
1000 kg	100 kg	10 kg	1 kg	0,1 kg	0,01 kg	0,001 kg

I SOTTOMULTIPLI DEL GRAMMO

unità di misura	sottomultipli		
grammo	decigrammo	centigrammo	milligrammo
g	dg	cg	mg
1 g	0,1 g	0,01 g	0,001 g

>> ESEGUI le equivalenze.

- 69 hg = g
- 247 g = dg
- 800 g = dag
- 97 hg = g
- 21 kg = hg

>> COMPLETA le tabelle.

kg	hg	dag	g
2			
	11		
		200	

kg	hg	dag	g
8			
	30		
		300	

>> RISOLVI il problema.

Maurizio acquista 2 hg di fragole. Quanti sono i grammi di fragole?

RISPOSTA





PESO LORDO, PESO NETTO, TARA



>> COMPLETA la tabella.

merce	peso lordo	peso netto	tara
biscotti	250 g	230 g	
spaghetti		1000 g	40 g
ciliegie	4 kg		1 kg
ortaggi	340 kg		110 kg



>> RISOLVI i problemi.

Il peso lordo di un carretto con la sabbia è di 2340 g.

Il peso della sabbia è di 1328 g.

Qual è il peso del carretto?

OPERAZIONE: =

RISPOSTA:

Quanti grammi pesa una confezione di confetti se il sacchetto pesa 20 g e il peso netto dei confetti è di 250 g?

OPERAZIONE: =

RISPOSTA:



LA PRINCIPESSA RABBIOSA

Rosa Rabbiosa, una principessa molto amata dai genitori, quando si arrabbiava diventava rossa come un pomodoro.

Un giorno arrivò un drago per rapirla.

– Io non voglio mica essere rapita! – urlò Rosa Rabbiosa.

5 – Nessuno ha chiesto il tuo parere – ribatté il drago.

– Io voglio che me lo chiedi! – gridò la principessa.

– Adesso basta! Tu verrai con me! – ordinò il drago.

Rosa Rabbiosa strizzò gli occhi, strinse le labbra e diventò rossa come un pomodoro.

– Che roba è questa? – chiese il drago.

10 Rosa Rabbiosa pestò i piedi così forte che il drago, dallo spavento, finì a gambe all'aria.

– Vai a rapire qualcun altro! – strillò Rosa Rabbiosa furibonda.

Il drago allora rapì il principe del regno vicino.

– Andrò a liberare il principe – disse Rosa Rabbiosa al re e alla regina, suoi genitori.

15 – Sono i principi che liberano le principesse e non il contrario – obiettò il re.

Ma Rosa Rabbiosa andò ugualmente a liberare il principe, che era timido e balbettava; riuscì a portarlo via al drago e lo ricondusse a casa. Scoprì con sommo stupore che insieme andavano molto d'accordo.

M. Auer, Una principessa insopportabile, Piemme Junior

1 Il testo che hai letto è:

- A. una fiaba
- B. una descrizione
- C. un racconto realistico
- D. una favola

2 Chi è la protagonista della storia?

- A. Una bambina viziata
- B. Una principessa rabbiosa
- C. Una strana bambina
- D. Una regina

3 Come si chiama?

- A. Rosa Spinosa
- B. Rosa Rabbiosa
- C. Rosa Stizzosa
- D. Rosa Altezzosa

4 Com'è di carattere?

- A. Dolce
- B. Prepotente
- C. Rabbiosa
- D. Presuntuosa

5 Perché il drago non riesce a rapire la principessa Rosa Rabbiosa?

- A. Perché la principessa pesta i piedi molto forte e lui si spaventa
- B. Perché lei chiama le guardie
- C. Perché lei diventa rossa come un pomodoro
- D. Perché lei trova un nascondiglio sicuro

6 Che cosa fa il drago allora?

- A. Rapisce un'altra principessa
- B. Rapisce il principe del regno vicino
- C. Decide di prendersi un periodo di riposo
- D. Fa amicizia con un giovane principe

7 Quale decisione prende la principessa?

- A. Di catturare il drago
- B. Di inseguire il drago
- C. Di liberare il giovane principe
- D. Di sposare il giovane principe

8 Perché il re non è d'accordo?

- A. Perché è molto rischioso
- B. Perché il drago l'avrebbe catturata
- C. Perché sono i principi che liberano le principesse
- D. Perché sono i principi ad avere più coraggio

9 Cosa fa la principessa Rosa Rabbiosa?

- A. Cattura il drago
- B. Uccide il drago
- C. Rimprovera il giovane principe
- D. Libera il giovane principe

10 Quante frasi minime ci sono? **Sottolineale e rispondi.**

"Rosa Rabbiosa strizzò gli occhi, strinse le labbra e diventò rossa come un pomodoro."

- A. 2
- B. 3
- C. 4
- D. 1

11 Quanti nomi ci sono? **Sottolineali e rispondi.**

"Rosa Rabbiosa pestò i piedi così forte che il drago, dallo spavento, finì a gambe all'aria."

- A. 4
- B. 6
- C. 5
- D. 2

12 Che cosa significa "strizzare gli occhi?"

- A. Essere stupiti
- B. Avere paura
- C. Essere felici
- D. Essere arrabbiati

1 **RISCRIVI** con l'apostrofo.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| • questo amico | • sulla altalena |
| • sulla onda | • qual è |
| • nello aereo | • allo incontrario |
| • buona minestra | • nessun ragazzo |
| • della estate | • grande uomo |

2 **COMPLETA** le frasi con le parole adatte.

porto-portò

- con sé il suo cane.
- Nel c'erano tante imbarcazioni.

meta-metà

- Abbiamo raggiunto la verso sera.
- Ho mangiato del tuo panino.

casco-cascò

- Mio fratello non trova il
- Sara dalla bici.

pero-però

- Il è carico di frutti.
- Sara e Anna litigano spesso, poi fanno sempre pace.

leggero-leggerò

- Soffiava un vento
- Più tardi alcune pagine del libro.

calamita-calamità

- Gianni mi regalò la sua
- Una si è abbattuta sul paese.

3 **COMPLETA** le frasi con **e** oppure **è**.

- Il papà ha comprato frutta verdura.
- Luca Giovanni sono amici per la pelle.
- Oggi il compleanno della mamma.
- Lucia in classe.
- Marisa molto studiosa.
- Il nonno la nonna guardano la tivù.



4 RISCRIVI correttamente le parole.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| • secciello | • tronba |
| • pescie | • lulio |
| • carozza | • campo |
| • gniente | • ponpiere |
| • gilio | • margerite |
| • aniello | • subacueo |
| • aqua | • scuisito |
| • vegliero | • sbadilio |
| • banbola | • docia |

5 INSERISCI: a • ha, o • ho, ai • hai, anno • hanno.

- Luigi è caduto un dentino.
- promesso miei compagni di giocare nella loro squadra.
- chiesto miei cugini la tenda da campeggio.
- Nicole perso il suo zainetto, perciò è disperata.
- visto le mie penne?
- L'..... prossimo ci trasferiremo Roma.
- I miei compagni di classe realizzato un plastico.
- Preferisci il panino la pizza?
- miei fratellini piacciono le caramelle.
- La paura ci fatto balzare fuori dal capanno.
- La maestra spiegato con chiarezza l'esercizio tutti noi.

6 INDICA con una X il plurale errato.

- | | | |
|--------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| • chirurgo | <input type="checkbox"/> chirurghi | <input type="checkbox"/> chirurgi |
| • spiaggia | <input type="checkbox"/> spiagge | <input type="checkbox"/> spiagge |
| • uovo | <input type="checkbox"/> uovi | <input type="checkbox"/> uova |
| • sindaco | <input type="checkbox"/> sindachi | <input type="checkbox"/> sindaci |
| • archeologo | <input type="checkbox"/> archeologi | <input type="checkbox"/> archeologhi |
| • paio | <input type="checkbox"/> paia | <input type="checkbox"/> paii |

7 SOTTOLINEA di blu il **predicato nominale** e di rosso il **predicato verbale**.

- Lucia colora il suo disegno.
- Amelia è un'anziana signora.
- Gino è un bravo bambino.
- Silvia scopre una coccinella sul fiore.
- Fabiola scatta una foto.
- Le mosche sono fastidiose.

8 AGGIUNGI due espansioni per ciascuna frase minima.

- Il cuoco prepara
- Luca raggiunge
- Anna trovò

9 LEGGI le frasi e **INSERISCI** nella tabella le parole al posto giusto.

- Il nonno di Luciana cura le piante del giardino.
- Camilla e Lucrezia hanno riordinato la soffitta della casa dei nonni.
- Luigi rincorre il vivace cagnetto dei vicini di casa.
- Nel vecchio baule ho trovato un grosso ragno nero.
- Francesco scoprì nel bosco, tra i rami di un grande albero, un piccolo scoiattolo dal pelo grigio.

NOMI	ARTICOLI	PREPOSIZIONI	AGGETTIVI	VERBI

10 ANALIZZA le seguenti voci verbali.

- camminavano =
- costruirono =
- prenderai =
- hanno parlato =
- mangiavano =
- avevate ascoltato =

1 ESEGUI le operazioni in colonna sul quaderno.

$$244 + 122 =$$

$$166 + 655 =$$

$$345 + 49 =$$

$$736 - 540 =$$

$$902 - 129 =$$

$$508 - 103 =$$

$$143 \times 3 =$$

$$190 \times 9 =$$

$$65 \times 24 =$$

$$259 : 5 =$$

$$112 : 7 =$$

$$928 : 4 =$$

2 RISOLVI sul quaderno.

Il pasticciere ha sistemato su un vassoio 39 bignè alla panna e su un altro 27 cannoli.
Quanti sono in tutti i dolci?

Emilia ha 44 euro. Ne spende 26 per comprare una maglietta.
Quanti soldi le rimangono?

Con 20 pere quante confezioni da 5 si possono preparare?

In ogni confezione ci sono 6 cioccolatini.
Le confezioni sono 8.
Quanti cioccolatini in tutto?

Dario mangia $\frac{1}{4}$ di una pizza.
Quanti ne restano?

Eleonora mangia $\frac{1}{3}$ di una piadina.
Quanti ne restano?

3 INDICA il valore di ogni cifra.

- 12,32 = 1 da, 2 u, 3 d, 2 c
- 7,016 =
- 233,1 =
- 40,65 =
- 27,18 =

4 SCOMPONI le misure.

- 3,25 km = 3 km, 2 hm, 5 dam
- 764 mm =
- 432 dam =
- 13,01 hm =
- 2413 m =

5 ESEGUI le equivalenze.

- 425 cm = dam
- 5 km = m
- 40 hm = dm
- 526 m = mm
- 32 dam = hm



6 SCOMPONI le misure.

- 43 dl = 4 l, 3 dl
- 50 dal =
- 5,4 l =
- 700 cl =
- 1,2 dal =

7 ESEGUI le equivalenze.

- 50 l = hl
- 71 cl = dal
- 54 hl = dl
- 648 ml = l
- 34 dal = cl

8 SCOMPONI le misure.

- 49 dag = 4 hg, 9 dag
- 37 kg =
- 5,8 g =
- 133 cg =
- 15,6 dag =

9 ESEGUI le equivalenze.

- 31 hg = g
- 207 g = dg
- 300 g = dag
- 55 hg = g
- 61 kg = hg

